

**الذكاء الوجداني وعلاقته بالخصائص المهنية لدى عينة من
معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة**

**Emotional Intelligence and its relation to occupational
characteristics in a sample of middle school teachers in
Jeddah**

إعداد

عبد الحكيم بن ناصر بن عبدالله آل مقبل
Abdul Hakim Nasser Abdullah Al Muqbil

البرنامج التربوي - جامعة الملك عبد العزيز

أ.د/ نبيل محمد زايد

Prof. Nabil Mohammed Zayed

أستاذ علم النفس التربوي - برنامج الدبلوم التربوي - جامعة الملك عبد العزيز

Doi: 10.21608/jasep.2025.402633

استلام البحث: ٢٠٢٤/١٠/٢٦

قبول النشر: ٢٠٢٤/١١/٢٥

آل مقبل، عبد الحكيم بن ناصر بن عبدالله و زايد، نبيل محمد (٢٠٢٥). الذكاء الوجداني وعلاقته بالخصائص المهنية لدى عينة من معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة. *المجلة العربية للعلوم التربوية والنفسية*، المؤسسة العربية للتربية والعلوم والآداب، مصر، ٩(٤)، ٤٩١ - ٥٤٤.

<http://jasep.journals.ekb.eg>

الذكاء الوجداني وعلاقته بالخصائص المهنية لدى عينة من معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة

المستخلص:

هدفت الدراسة إلى التعرف على العلاقة بين الذكاء الوجداني والخصائص المهنية لمعلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة ووضع المقترنات والحلول في ضوء ما أسرفت به الدراسة . واستخدم الباحث المنهج الوصفي الارتباطي في هذه الدراسة.
أدوات الدراسة: ١-مقياس سكوت للذكاء الوجداني تعریب زايد(٢٠٠٩) ٢ - مقياس الخصائص المهنية للمعلمين من إعداد زايد(٢٠٠٤) . تألفت عينة الدراسة من ٤٠ معلماً من الذين يدرسون في المدارس الحكومية والأهلية في التعليم العام بمدينة جدة خلال الفصل الدراسي الثاني من العام ١٤٣١/١٤٣٠ هـ، أظهر البحث النتائج التالية :

١. أظهرت نتائج البحث إلى أهم جوانب الذكاء الوجداني لدى معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة هو جانب تنظيم الانفعالات يليه المهارات الانفعالية ثم تقدير الانفعالات ثم أقلها أهمية استخدام الانفعالات.
٢. بينت نتائج البحث أهم جوانب الخصائص المهنية لدى معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة هو جانب أسلوب المعلم في عرض الدرس ثم يليه العلاقة بالتلاميذ وحل مشاكلهم ثم الإلمام بالنواحي التربوية ثم العلاقة بالرؤساء والزملاء وأولياء الأمور فالتقويم ثم الابتكار والتجديد ثم الإعداد والتخطيط للدرس ثم النشاط المدرسي ثم الإلمام بالنواحي الأكاديمية ثم أقله أهمية الالتزام بمواعيد .
٣. توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجداني والخصائص المهنية للمعلم
٤. لا توجد تأثيرات دالة إحصائياً لسنوات الخبرة على الذكاء الوجداني للمعلم .
٥. توجد تأثيرات دالة إحصائياً لسنوات الخبرة على الخصائص المهنية للمعلم .

Abstract:

This study aimed to identify the relationship between emotional intelligence and professional characteristics of middle school teachers in Jeddah and the development of proposals and solutions in the light of study results . The researcher used the descriptive approach in this study. Study Tools: 1 - Scott Scale emotional intelligence arabization by Zayed (2009) 2 - scale

professional characteristics of teachers prepared by Zayed (2004).

Study Sample: The study sample consisted of 140 teachers who are studying in government schools and community in public education in Jeddah during the second semester of the year 1430/1431 H. The research showed the following results

1. Results of the search to the most important aspects of emotional intelligence of teachers in middle school in Jeddah is a feeling‘ followed by an organization skills‘ and emotional reactions‘ and then estimate the importance of using the least emotion ..
2. The results of the research the most important aspects of the professional characteristics of teachers in middle school in Jeddah is by way of the teacher in the presentation of the lesson and then followed by the relationship pupils solve their problems‘ and literacy education‘ and the relationship presidents‘ colleagues and parents‘ evaluation and innovation‘ and preparing and planning for the lesson‘ and school activities‘ and academic literacy was then at least the importance of punctuality.
3. There are significant relationship between emotional intelligence and professional characteristics of teacher
4. There are no statistically significant effects of years of experience on the emotional intelligence of the teacher.
5. There are statistically significant effects of years of experience on the professional characteristics of teachers

مقدمة:

توجهت دراسات علم النفس في الآونة الأخيرة إلى ما يسمى بعلم النفس الإيجابي وهو دراسة علمية لفعاليات قوى الإنسان العادي من حيث إبداعاته وقدراته في العمل وقيمه ووجوده في الحياة العامة ، ومن أهم ما يدخل تحت القدرات العقلية

الذكاء ، ويعرف بأنه القدرة على تكيف الكائن الحي تكيفاً شعورياً للمواقف الجديدة (الفوسي، ١٩٧٥ : ٨٢).

وأحد مكونات المعرفة الحديثة للذكاء، الذكاء الوجداني : باعتباره منظومة تمتد جذورها في المخ البشري مركز الفكر والوجدان جمِيعاً و باعتباره منظومة مركبة تتجلَّز بساطة الأحادية إلى ثراء التنوع بل هو منظومة مفتوحة مرنة قابلة للنمو والتعديل الذاتي وباعتباره التربة التي تنمو منها وتذبل فيها المعرفة الأكاديمية (وونغ ونغ، ٢٠٠٠ : ٧)

ويطلق جولمان على مهارات الذكاء الوجداني ذكاء المشاعر ويعتبرها أهم بكثير من الذكاء التعليمي لأنها تولد الدافعية والقدرة على فهم مشاعر الذات والآخرين (جولمان، ٢٠٠٠ : ٨)

وتشير نتائج الدراسات التي أجريت على العاملين والمديرين الذين يعملون في المؤسسات إلى أن الكفاءات الوجدانية والاجتماعية للعاملين هامة في رفع مستوى دافعيتهم للعمل ، والذكاء الوجداني ينسى علاقات عمل جيدة ويساهم في الحفاظ عليها. والتعليم هو أحد المجالات التي اعنى علم النفس بها عنابة واضحة من خلال كثير من الدراسات التي هدفت إلى تحسين العملية التعليمية للوصول إلى النجاح، ومن ضمن هذه الاهتمامات مفهوم الذكاء الوجداني واستخدامه في العملية التعليمية ، فقد أكدت هذه الدراسات أن الصحة الوجدانية هي أقوى مني عن الإنجاز وأصبحت نسبة الذكاء(IQ) بمفردها لاتكون مقياس حقيقي للنجاح ، فقد أسهمت بنسبة ٢٠٪ من هذا النجاح والباقي أي ٨٠٪ يرجع إلى الذكاء الاجتماعي والوجداني .

ولقد لوحظ وجود علاقة بين الذكاء الوجداني ونجاح المعلم في عمله ، فلاشك أن المعلم يعد عاملاً هاماً في نجاح العملية التعليمية، فالدراسات تشير إلى أن أهم الخصائص التي يتميز بها المعلم هي المهارة في التعامل الاجتماعي والنضج العاطفي (الكفاءة الوجدانية) والمرح إضافة إلى الذكاء العقلي . (السمادوني، ٢٠٠٧ : ١٨٦)

كما أن الوعي بالذات يعد المفتاح الأساسي لفعالية المعلم ، حيث اتضحت ضرورة أربعة موجهات يحتاجها المعلم وهي زيادة الاستقلال الذاتي في المجال وتنمية استبصار المعلمين المتوقعة تجاه واقع المهنة وزيادة الكفاية الانفعالية والاجتماعية وزيادة الدرائية والانفتاح على الخبرة في المهارات العلاجية للسلوك .

وأكَّدت بعض الدراسات على وجود عوامل غير معرفية لازمة للنجاح في التدريس كالتكيف المهني ، والعامل الإنساني ، والكفاءة الفنية ، والتكييف الاجتماعي الانفعالي ، وعامل ذاتي وعامل الأصلـة...الخ(زـايد، ٢٠٠٤ : ٢١)

إن القرن الحادي والعشرين يحتاج إلى نوعية جيدة من المعلمين ، لديها القدرة على تنمية شخصية المتعلم وإضافة أنماط سلوكية جديدة له ، ولديها الميل إلى التجديد والتطور. وتبتعد عن الأعمال الروتينية التقليدية. (محمد ، حواله ، ٢٠٠٥ : ٩٦)

وديننا الحنيف اهتم بمعلمي الناس الخير ورغم في تعليم الناس ، فالملعلم المسلم ينبغي له أن يتميز عن غيره لأن قدوته محمد رسول الله ﷺ - المعلم الأول - فقد وصفه الله تعالى فقال «هو الذي بعث في الأميين رسولاً منهم يتلو عليهم آياته ويزكيهم ويعلّمهم الكتاب والحكمة وإن كانوا من قبل لفي ضلال مبين» سورة الجمعة

إن أهم خصائص المعلم الذي يعمل أن يكون عمله خالصاً لله متبعاً نبيه محمد ﷺ، صادقاً صابراً، يبذل ليعلم غيره محتسباً لبيان الأجر فقد جاء في الحديث أن النبي ﷺ قال (من علم علمأً فله أجر من عمل به لا ينقص من أجر العامل شيء) (الدوش، ١٤١٨، ٢٠)

وهناك خصائص مشتركة تجمع بين المعلمين الفاعلين ومنها: البشاشة والحيوية والحماسة والعدالة والأمانة والذكاء والتخلّي بالأخلاق الحميدة والصبر والاحتمال وكذلك روح المعرفة والاستفهام ، وتنوّق النكتة والجمال والإحساس بالقدرة والكافية في العمل والإنجاز.

والمعلم الفاعل يعمل على تطوير المنهاج وكذلك الواجبات المدرسية وهو متمكن من مادته التي يعلمها فيقوم بذلك بكل ثقة واطمئنان لأنّه يثق بنفسه وقدراته وهو قادر على مواجهة المواقف الطارئة قادر على اتخاذ القرار المناسب في الوقت المناسب، يؤمن بالتطوير والنمو المستمر (عدس، ٢٠٠٠ : ٣٦-٣٧)

إذا فإن سلوك الفرد لا يصدر عادة كاستجابة آلية لمؤثرات البيئة لأن مجال النشاط العقلي لا يمكن فصله عن حياة الفرد الإنفعالية ودراوشه وتعمل الحاجات العاطفية والوج다انية جنباً إلى جنب مع الحاجات البيولوجية التي تمثل دوافع الفرد في المستوى البدائي(يونس ، ١٩٩٩ : ٣١٣)

لذلك على الفرد أن يقوم بأقصى ما في وسعه لينتزع عنه ذلك الإنجاز الرائع (العريمي، ٢٠٠٦ : ٧١) ، ولهذا أراد الباحث أن يكون البحث بهدف التعرف على مدى العلاقة بين الذكاء الوجدااني والخصائص المهنية للمعلم باعتبار أن الذكاء الوجدااني من أهم العوامل المبنية عن النجاح والإنجاز بصفة عامة.

مشكلة البحث :

إن المعلم هو أهم ركن من أركان العملية التعليمية، ولا يمكن لأي تطوير أن يؤدي ثماره إذا أغفل دور المعلم اختياراً وإعداداً وتدريباً وتقويمياً، فالملعلم يعتبر من أهم

القوى المؤثرة في عملية التعليم بصفة خاصة وفي الموقف التعليمي بصفة عامة، (عماشة، ٢٠٠٧: ٧١٥) وأصبحت الجودة التعليمية في كل مراحل التعليم مطلباً مهماً، وبتطبيق مدخل الجودة الشاملة Total Quality في التعليم مع التركيز على جودة أداء المعلم عن طريق إعداده وتدريبه والذي يعتبر من أهم مدخلات العملية التعليمية. (سعيد، ٢٠٠٧، ٤٨٢)

إن الذكاء الوج다كي من أهم الصفات التي ينبغي توافرها في المعلم وذلك لأهميته ودوره في تحسين الأداء وتحقيق قدر كبير من النجاح وقد أظهرت نتائج بعض الدراسات أن المعلمين ذوي الكفاءات الوجداكنية والاجتماعية المرتفعة يتميزون بالثقة بالنفس والمرؤنة في السلوك والتفكير والمبادأة والتعاون وتحمل المسؤولية الاجتماعية والتعاطف، والمساهمة في تحفيز الطلاب على عملية التعلم وزيادة الإنجاز الأكاديمي لديهم . (حسين، حسين، ٢٠٠٦: ١٦٢).

ودور المعلم الحقيقي الإرشاد والتوجيه للطالب، فمنه يبني الإنسان بناء اجتماعياً صالحاً، وكذلك العمل على إيصال ملاحظاته وإرشاداتاته إلى أسرة الطالب ليتم التعاون ما بين البيت والمدرسة على حل المشكلات التي قد تحدث ومعالجتها (عقل، ٢٠٠٧: ٧٢)

وتكمّن مشكلة البحث في عدم استخدام الكثير من المعلمين المهارات المتضمنة للذكاء الوجداكي وممارستها بغرض تحسين مستوى المهني وتحسين دورهم تجاه طلابهم، بشكل تؤدي فيه هذه العوامل الانفعالية والوجداكنية المتمثلة في الذكاء الوجداكي دوراً يسند هذا الاتجاه، حيث أكدت دراسة مغربي (٢٠٠٨) على وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي ومكوناته، والكفاءة المهنية للمعلم.

وبذلك يمكن صياغة مشكلة البحث في التساؤلات التالية:

- ١- هل هناك جوانب للذكاء الوجداكي أهم من الأخرى لدى المعلم ؟
- ٢- هل هناك جوانب للخصائص المهنية أهم من الأخرى لدى المعلم ؟
- ٣- هل توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الوجداكي والخصائص المهنية للمعلم؟
- ٤- هل يختلف الذكاء الوجداكي لدى المعلم باختلاف مستوى الخبرة ؟
- ٥- هل تختلف الخصائص المهنية لدى المعلم باختلاف مستوى الخبرة ؟

أهمية البحث :

ترجع أهمية البحث إلى أنه يتعلق بدراسة أحد أهم ركائز العملية التربوية والتعليمية وهو المعلم ، ويتعارض البحث للقدرة على فهم الإدراك الدقيق لدور الانفعالات في العملية التربوية والتعليمية وتقديرها، وخاصة ما يتعلق بالمعلم ومدى

استخدامه للذكاء الوجدااني في التعبير عن هذه الانفعالات ومساهمتها في التأثير الإيجابي على خصائصه المهنية . ولتوكيد المشاعر وتوظيف الذكاء الوجدااني بما يخدم قيم العمل التربوي .

فقد أكدت نتائج الدراسات التي أجريت على عدة مؤسسات أن حوالي ثلثي القدرات المرتبطة بالأداء العالي هي قدرات وجداينية أو اجتماعية كالثقة بالنفس والمرونة والمشاركة الوجداينية ، والقدرة على الإنجاز العالي مع الآخرين .
(السمادوني، ٢٠٠٧، ٢١٤)

وعلى هذا يمكن تحديد أهمية الدراسة فيما يلي :-
أولاً:- من الناحية النظرية :

١. أن تركيز الدراسة واهتمامها بمستوى الذكاء الوجدااني والخصائص المهنية لدى معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة ،لتتأكد الباحث عن مدى تأثيرها في جودة التعليم.
٢. ندرة البحوث والدراسات المهمة بالمعلم وخصائصه المهنية من الجوانب النفسية - وهذا في حدود اطلاع الباحث .

٣. التنبؤ بإسهام الدراسة في الكشف عن عوامل مؤثرة في الخصائص المهنية لمعلمي المرحلة المتوسطة في المملكة العربية السعودية أو حتى على مستوى دول الخليج العربي

ثانياً:- الأهمية التطبيقية :

أن الدراسة قد تكشف عن أهمية الذكاء الوجدااني وتأثيره على الخصائص المهنية للمعلمين ، الأمر الذي يجعل المؤسسات التربوية تهتم به بتوعية العاملين بها ، والتركيز عليه عند اختيار وإعداد وتدريب المعلمين عن طريق البرامج المختلفة .

أهداف البحث :

يهدف البحث الحالي إلى :-

- ١- التعرف على مفهوم الانفعالات ودورها في العملية التعليمية وخصوصاً المعلم الذي يعتبر عنصراً هاماً من عناصر نجاح التعليم .
- ٢- الكشف عن أهم جوانب الذكاء الوجدااني لدى معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة .
- ٣- الكشف عن أهم جوانب الخصائص المهنية لدى معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة .
- ٤- التعرف على العلاقة بين الذكاء الوجدااني والخصائص المهنية لدى معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة .

- ٥- الكشف عن مدى تأثير سنوات الخبرة على مستوى الذكاء الوج다كي لدى معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة.
- ٦- الكشف عن مدى تأثير سنوات الخبرة على الخصائص المهنية لدى معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة.
- ٧- الوصول إلى نتائج يمكن من خلالها تقديم توصيات تقييد في مجال البحث.
المفاهيم الأساسية :
مصطلحات البحث:-

أولاً: - الذكاء الوجداكي : Emotional intelligence

تشير بنية الذكاء الوجداكي كسمة إلى الفروق الفردية في الإدراك والمعالجة والتنظيم واستخدام المعلومات الوجدانية، حيث يتكون الذكاء الوجداكي في هذه الدراسة من أربعة جوانب هي :

- ١) تقدير الانفعالات: الإدراك والتعبير عن الانفعال في الذات والآخرين .
 - ٢) تنظيم الانفعالات : فهم وإدراك الانفعال وتخفيض الانفعالات إلى أدنى المستويات وفهم وإدراك أن النمط الوجداكي يتغير من شخص إلى آخر وفهم المشاعر المعقدة في المواقف الاجتماعية .
 - ٣) استخدام الانفعالات : المرونة المعرفية والتفكير الابداعي والعمليات الدافعية والانتباه .
 - ٤) المهارات الاجتماعية والانفعالية: وتبدو في عجز الاستخدام الفعال لاتصال الفردي مع الآخرين. (زايد ، ٢٠٠٩ ، ٢٩ : ٦٤-٦٣) .
- ثانياً :- خصائص المعلم المهنية: هي مجموعة من الأساليب السلوكية المتعلقة بالطرق التربوية التي تميز معلماً عن غيره في أدائه مهمته ، وتشمل تطوره الأكاديمي ، وإمامته بالأساليب التربوية الحديثة ، وإعداده الجيد للدرس والتخطيط له ، وأسلوبه في عرض وتنفيذ الدرس ، وعلاقته بالللاميد وحل مشاكلهم ، ونشاطه المدرسي، وقدرتة على الابتكار والتجديد والتجريب ، وعلاقته بالرؤساء والزملاء وأولياء الأمور ، والتزامه بمواعيده ، وقدرتة على التقويم الجيد. (زايد ، ٢٠٠٤ : ٩٤-٩٣)

حدود الدراسة :- تتحد هذه الدراسة بمايلي :

- البعد الموضوعي :

تقصر الدراسة على الذكاء الوجداكي والخصائص المهنية للمعلمين.

- البعد المكاني :

اقتصر الدراسة على معلمي المرحلة المتوسطة بالمدارس الحكومية والأهلية في مدينة جدة.

- البعد الزمني :

تم تطبيق الدراسة خلال الفصل الثاني من العام الدراسي ١٤٣١/١٤٣٠ هـ.

الإطار النظري :

أ - الذكاء الوجدااني :-

دور العاطفة والمشاعر والإنفعالات:

تعرف العاطفة بأنها " استعداد نفسي ، ينزع بصاحبها إلى الشعور بانفعالات وجاذبية خاصة ، والقيام بسلوك معين حيال شيء ، أو شخص ، أو جماعة ، أو فكرة معينة ، وفيها إذن انفعال وتصور و فعل ، فهي لا تخلي من تصور واضح أو غامض ، مصحوب بفعل محمود أو غير محمود " كما تعرف العاطفة بأنها " اتجاه وجداً ناجي نحو موضوع بعينه مكتسب بالخبرة والتعلم ". (الغامدي ، ١٩٩٥ : ٣٠).

وأكد دانيال جولمان Goleman (1995) D مفهوم امتلاكنا لعقلين؛ أحدهما عاطفي والأخر عقلي معرفي، وكيف أنهما يشكلان معًا مصيرنا، حيث يوضح الميكانيزم الدقيق لانفلات العاطفة وطغيانها على العقل، وكيف يتحدد من خلالها نجاحنا في إقامة علاقات جيدة مع الناس . (عبد الغفار ، ٢٠٠٣ : ٢٠٠).

إن التحكم في العواطف والمشاعر لا يعني تجاهلها أو كبتها. وظيفة العواطف حماية الإنسان من الأخطار والحفاظ على وجوده. التركيبة الوجداانية للإنسان وراثية، ولكن كيفية التعامل معها مكتسبة. نحن لا نستطيع أن نقرر عواطفنا، لكننا نستطيع أن نقرر ماذا نفعل حيالها. تلعب العواطف دورها الإيجابي حينما تأتي في الوقت المناسب وبالشدة المناسبة ولفترات مناسبة . (نخبة من المختصين ، ٢٠٠٩ : ٦١).

إن العاطفة والمشاعر هي التي تجعلنا نخاف ونهرب عندما يحدق بنا الخطير، وهي التي تملئنا بالدفء الذي يقودنا نحو حماية صدقتنا مع الآخرين، وكالعادة، فإننا لا نفكر أبداً في مدى اتساع عالم العاطفة، أو عدد خلايا المخ البالغة مiliاري خلية، الذي يجب تخصصه للدواائر الكهربائية المسئولة عن المشاعر وتشكيل معظم هذه الدواائر سيكون بمثابة الإنارة باستخدام طاقة كهربائية ذات قدرة هائلة للغاية. (حسين، ٢٠٠٧ : ٢٠٢).

العلاقة بينها العاطفة وبين الخبرة، فنجد أن العاطفة تتضمن ما يلي:

أولاً- العاطفة وجدان متبلور: فثمة في الواقع طاقة نفسية هي الوجدان، قابلة للتبلور حول أي موضوع خارجي، وقد يكون ذلك التبلور إيجابياً، فيحب المرء الموضوع،

الذي تبلور حوله بالإيجاب، كما قد يكون ذلك التبلور سلبياً، فيكره المرء الموضوع، الذي تبلور حوله بالسلب.

ثانياً: العاطفة ليست شيئاً بل حالة: فشمة حالات أو أحداث نفسية متغيرة أو متطرفة، أو حتى متقبلة في بعض أحداث نفسية متغيرة أو متطرفة، أو حتى متقبلة في بعض الأحيان، والعاطفة حالة أو حدث نفسي، قابل للتطور باستمرار، لأسباب بيولوجية، أو لأسباب نفسية، أو لأسباب واقعية خارجية، ومعنى هذا : أن التبلور الوجданى، حول الموضوعات بالإيجاب أو بالسلب، ليس مستمراً على الحال نفسها، بل إن التبلور قابل للتغير من الإيجاب إلى السلب، ومن السلب إلى الإيجاب. (أسعد، ٢٠٠٠: ٣٧-٣٨).

ثالثاً: الفروق الفردية والفروق الفنوية: وهناك تباينات بعيدة المدى في مستوى الثبات العاطفي من شخص لآخر، ومن فئة إلى فئة أخرى، وذلك يرجع ، إما إلى العوامل الوراثية ، وأما إلى العوامل البيئية.

رابعاً: تباين الثبات العاطفي بالنسبة للشخص نفسه: فالظروف الصحية والاجتماعية والاقتصادية والأحداث المفاجئة، وغير ذلك من ظروف ، تؤثر جميعاً في مدى الثبات العاطفي، بالنسبة لكل شخص. فليس هناك ثبات عاطفي مطلق، بل هناك صبغة عامة ، تطبع بها الشخصية، إذا أخذنا في الاعتبار محصلة حياته العاطفية.

خامساً: أنماط الشخصية: فعلماء النفس، الذين اهتموا بأنماط الشخصية، قاموا بتحديد أنماط معينة، تتوزع في ضوئها البشرية بأسرها. فشمة أنماط متقبلة عاطفياً، وأنماط أخرى أقل منها تقبلاً. فكل نمط من أنماط الشخصية، عبارة عن حزمة بشرية، ينخرط فيها جميع الناس الحاملين لخصائصها العاطفية. ولا تقلع التربية وتتأثر البيئة الاجتماعية ، أكثر من وضع رطوش، على القوام النفسي ، لكل شخصية من الشخصيات التي تنتهي إلى نمط من الأنماط. التي وضعها علماء نفس الأنماط. (أسعد، ٢٠٠٠: ٣٨-٤٠).

قد وجد أن الناس يتوزعون إلى نماذج متنوعة فيما يتعلق بالانتباه لمشاعرهم والتعامل معها: (روبنز، سكوت، ٢٠٠٠: ٤٥).-

الواعون بالذات أو النفس (Self Awareness): أي إدراك الأشخاص لحالتهم المزاجية أثناء معيشتها، وهو لا لديهم ثراء فيما يختص بحياتهم الانفعالية .

الغارقون في انفعالاتهم (المنجرفون) (Engulfed): هؤلاء الأشخاص ليس لديهموعي بمشاعرهم، فإنهم يشعرون أنهم غارقون في انفعالاتهم، وعجزون عن الخروج منها، وكان هذه الحالة قد تمكنت منهم أو تمتلكهم، فهم متقبلو المزاج.

يذكر جولمان (٢٠٠٠) في دراسة قام بها إدوارد دينر (Edward Diener) من جامعة البيروي عن عمق الخبرة الانفعالية أو شدة الانفعالات، وجد أن هناك نموذجاً من البشر ليس لديهم عواطف، فهم يعيشون حياتهم دون انفعال كبير حتى في أصعب المواقف، لأنهم لا يدركون خطورة هذه المواقف. وهذا النموذج يمثل حالة متطرفة، وعلى النقيض هناك شكل آخر للتطرف هو نموذج من البشر شديد الانفعال حتى لأبسط الأسباب.

المتقبلون لمشاعرهم (Accepting) : هؤلاء على الرغم من وضوح رؤيتهم بالنسبة لمشاعرهم، فإنهم يميلون لقبول حالتهم النفسية، دون محاولة لتغييرها. (خوالده، ٢٠٠٤: ٣٤)

إن علينا أن نثق بها ونصدق بصحتها، إن هذا لا يعني أن نثق ثقة عمباء بما يميله علينا نضجنا العاطفي أو تفكيرنا السليم ، حين يتربنا الغضب أو الخوف أو اليأس ، إن النضج العاطفي وسلامة التفكير يعني أن نثق بمشاعر الفرد ليقف على نوع الحالة التي يعمل فيها عقله ، هل هي حالة إيجابية؟ أم حالة سلبية؟ ليتصرف عندها في ضوء ذلك. (عدس، ١٩٩٧: ٢٨٧).

ولا يمكن أن نظل على حال واحدة حتى لو كانت إيجابية، ولكن لابد أن يتحقق التوازن في حسابات القلب، لابد أن تتواءز العواطف السالبة والموجبة بما يتحقق الشعور بحسن الحال على الأقل. (حسين ، ٢٠٠٧ ، ١٦- ١٧)

إن إتاحة الفرصة للعاطفة أن تتغلغل في حياتنا خطوة مهمة، ولكن إبقاءها في حياتنا هو إنجاز حقيقي، وأما تسخيرها لتحقيق أحلامنا فهو بمثابة إنجاز العمر، ويما له من إنجاز رائع. (تشانج، ٢٠٠٣: ٤١).

الذكاء الوجداني تاريخه وتطوره :

هيمن على تفكير الباحثين الجانب العقلي من الذكاء ردّاً من الزمن بوصفه مجموعة من القدرات المحددة، كالتفكير المجرد، والقدرة على التعلم، والتذكر، والاستدلال، والاستقراء، والحكم على الأشياء، وحل مسائل معقدة بسرعة ودقة، وغيرها من القدرات التي تتنمي إلى الجانب المعرفي، وأهمّ الجانب الوجداني من الذكاء، مما أدى إلى اختلال التوازن في النظرة إلى الإنسان بوصفه كائناً يجمع بين العقل والوجودان. (المرمان، ٢٠٠٦ ، ٦، ١٣٦)

وتعود نشأة الذكاء الوجداني إلى عالم النفس ثورندايك (Thorndike، 1920) اقتراح نموذجاً للذكاء سماه بنموذج القدرات الطائفية للذكاء، وميز الذكاء الاجتماعي كأحد أنواع الذكاء في هذا النموذج، والذي يشير إلى التصرف بحكمة في المواقف الاجتماعية.(المرمان، ٢٠٠٦ ، ٦، ١٣٦) ، وقد قسم

ثورندياك الذكاء إلى ثلاثة أنواع هي: ١- الذكاء الميكانيكي Mechanical Intelligence : ويبعد في المهارات العملية اليدوية الميكانيكية . ٢- الذكاء المجرد Abstract Intelligence : ويبعد في القدرة على فهم واستخدام الرموز والمعانى المجردة . ٣- الذكاء الاجتماعى Social Intelligence : ويبعد في القدرة على فهم الناس والتعامل معهم . (الدسوقي، ٢٠٠٨: ٩٣).

وأشار وكسلر عام ١٩٤٠ إلى القدرات غير المعرفية ويعنى بذلك العوامل الوجدانية، والعوامل الشخصية، والعوامل الاجتماعية وفي بدايات عام ١٩٤٣ ذكر أن القدرات غير العقلية تتبايناً بقدرة الفرد على النجاح في الحياة، واستمر وكسلر عام ١٩٥٢ في تطوير اختبار الذكاء باعتبار القدرات الانفعالية جزءاً من القدرات العقلية. (عبد الوارث، ٢٠٠٧: ١٠).

أنه في عام ١٩٦٧ عدل جليفورد Guliford نموذجه الذي قدمه عام ١٩٥٦ وأعاد عرضه على نحو أكثر تفصيلاً، كما أشار إلى ذلك أبوحطب (١٩٩٦)، وأشار جليفورد إلى المحتوى السلوكي على أنه معلومات تتسم في جوهرها بأنها غير لفظية وتشمل التفاعل الاجتماعي الذي يتطلب الوعي بمدركات وأفكار ومشاعر ورغبات وانفعالات ومقاصد وأفعال الأشخاص الآخرين وكذلك الوعي بذلك كله في أنفسنا، إلا أن برنامج البحث عند جليفورد ركز على القسم الأول من معنى المحتوى السلوكي (أي ما يتصل بإدراك الآخرين) وهو في جوهره الذكاء الاجتماعي، أما القسم الثاني منه (والذي يتصل بإدراك الذات) فلم يحظ باهتمام بحثي يذكر وقد أعاد جليفورد تأكيد نفس الموقف في عرضه الثالث لنموذجه . (عبد الوارث، ٢٠٠٧: ١١).

ثم توصل "بوزان" Buzan 1980 ،a،b،c في نموذجه الذي يوضح العلاقة بأنها عملية التفاعل بين الجانب العقلي والانفعالي يمكن أن يظهر ويتبلور من خلال "الذكاء الانفعالي" والذي يعبر عن نفسه في صور سلوكية متعددة منها إدراك الانفعالات الذاتية وإدارتها وإدراك انفعالات الآخرين. (عثمان، رزق، ١٩٩٨: ٥).

واهتم ستيرنبرج (١٩٨١) بقضايا الذكاء وإدراكه – إلى أن اختبارات الذكاء ربما لا تعكس جميع قدرات الإنسان، وعلى ضوء ذلك حدد ستيرنبرج تصوره عن الذكاء في ثلاثة أنواع هي: الذكاء التحليلي Analytical والقائم على المكونات المعرفية، والذكاء الإبداعي Creative القائم على جوانب الخبرة في الحياة، أما النوع الثالث فهو الذكاء العملي Practical والقائم على الجوانب الاجتماعية السياسية والذى يتضمن القدرة على فهم وتحليل المواقف في الحياة اليومية. (الدسوقي، ٢٠٠٨: ٩٣).

ثم جددت نظرية جاردنر (Gardner ١٩٨٣) الدعوى لعدم حصر مفهوم الذكاء في القدرات الذهنية المعرفية وفي كتابه "أطر العقل" (Frames of Mind) يشتمل على جانب القدرة جاء بمفهوم الذكاء المتعدد (Multiple Intelligence) يشتمل على الذكاء الذاتي اللغوية والرياضية والمكانية والموسيقية والتناسق الحركي للبدن والذاتية والطبيعية والوجودية وصنف ما سماه بالذكاء الشخصي (Personal Intelligence) إلى شقين أحدهما أسماه (Interpersonal Intelligence) الذكاء الاجتماعي (Intrapersonal Intelligence) والأخر الذكاء الاجتماعي المتصل بالعلاقة بين الفرد والآخرين، والأول يتناول الجانب الذاتي والوجداكي للفرد والقدرة على التفريق بين الانفعالات المختلفة وتسميتها وتوظيفها، وهو ما يتداخل مع الذكاء الوجداكي بشكل مباشر. (عثمان، ٢٠٠٩: ٣٩)

ويتداخل مفهوم أبو حطب للذكاء الشخصي جزئياً مع مفهوم جاردنر (١٩٨٣) من حيث قدرة الفرد على الاستبصار الداخلي لذاته، ويؤكد أبو حطب على أنه الدقة وحسن المطابقة بين التقرير الذاتي للمفحوص عن عالمه الداخلي ومحكات موضوعية مرتبطة باللحاظة الخارجية، حيث يمكن تقييره كمياً أو كيفياً بالفرق بين التقرير الذاتي ومحك خارجي حيث كلما قل الفارق بينهما زاد الذكاء الشخصي، والعكس صحيح، لكنه يتناول الخبرة الذاتية بصورتها العامة، وليس الخبرة الانفعالية تحديداً كما عبر عنها جاردنر. (عثمان، ٢٠٠٩: ٣٩)

ثم قدم جرينسبان (Greenspan 1989) النموذج بأن الذكاء الانفعالي متغير عقلي انفعالي مكتسب، يمر تعلمها بثلاثة مستويات من التعلم وهي: أولاً: التعلم الجسمي Somatic Learning وفيه يتعلم الطفل الانفعالات والمعارف المرتبطة بالحاجات الجسمية،

ثانياً: التعلم بالنتائج Consequence Learning وهو مستوى متداخل مع المستوى الأول والمستوى الثالث وفيه يتعلم الطفل الأفكار والمعاني والانفعالات من خلال ما يتبع السلوك المتعلم من أثر أو نتيجة (كالآيات التعلم بالتعزيز)، ثالثاً: التعلم الترتكبي التمثيلي Representational- Structural Learning . (عثمان، رزق، ١٩٩٨: ٥).

وابتكر كل من سالوفي وماير مصطلح الذكاء الوجداكي عام ١٩٩٠، ويرجع ذلك إلى يقظتهما إلى أعمال الباحثين الآخرين الذين ركزوا في دراستهم على الجوانب غير المعرفية للذكاء من بينهم جاردنر ١٩٨٣ فقد تركز اهتمامهما على النهج الفكري لجاردنر والذي ينادي بفكرة التعductive في الذكاء. لذلك كان رؤيتهما أوسع له وحاولاً وضع تعرفاً جديداً للذكاء يصف فيه القدرات غير المعرفية التي يكون لها دوراً مهماً

للنجاح في الحياة عامة . لذلك وصفا الذكاء الوج다كي على أنه شكل من أشكال الذكاء الاجتماعي - على الرغم من وجود استقلالية بين المصطلحين ، حيث يشير عليه على أنه قدرة الفرد مراقبة مشاعره وانفعالاته وانفعالات الآخرين للتمييز بينهم ، واستخدام هذه المعلومات للاسترشاد وبتفكير و فعل الفرد.

وقد كان دانيال جولمان واعياً ومتيقظاً لأعمال سالوفي ومایر في تلك الفترة مما حدا به إلى نشر كتابه المعروف " الذكاء الوجداكي " عام (١٩٩٥). (السمادوني، ٢٠٠٧ : ٤٠)

بدأت بحوث بارون ١٩٩٧ عند بحثه عن الذكاء الوجداكي الاجتماعي ، وعندما بدأ في إجراءات القياس لمفهوم دراسته (ESI) Emotional Social Intelligence ، تحصل على مفهوم جديد أطلق عليه "معامل الوجدان" (EQ) ، ثم فيما بعد وبتطور دراسته وإدراكه للمفهوم أسماه (EI) الذكاء الوجداكي ، وفسر بارون معامل الوجدان بأنه يمثل الجانب الوجداكي الفطري ، (الإحساس بالمشاعر Emotional Sensitivity ، معالجة الانفعالات Emotional Memory ، تذكر الانفعالات Emotional Processing ، وتعلم الانفعالات Emotional Learning) ، وعلى هذا فإن البحوث والمواد العلمية وعنيبة المؤسسات مازالت مستمرة حتى الآن.(عثمان، ٢٠٠٩ ، ٢٥ : ٢٥) ومما يوضح فإنه يتضح لنا أن النظريات قامت بدراسة العلاقة بين الذكاء والعاطفة باعتبارهما متكملين وليسما متضادين. (خواده، ٢٠٠٤ ، ٢٨ : ٢٨).

مفهوم الذكاء الوجداكي :

يعتبر الذكاء الوجداكي ، ويسمى أيضاً الذكاء العاطفي والذكاء الانفعالي وذكاء المشاعر ، مفهوماً حديثاً في علم النفس المعاصر ، ويكتنفه كثير من الغموض ، فهو يقع في منطقة تفاعل بين النظام المعرفي والنظام الانفعالي . والتعرifات التي تم رصدها للذكاء الوجداكي تؤكد هذا الغموض. (معمرية، ٢٠٠٩ : ١٧).

ويستخدم العلماء اصطلاح الانفعالي Emotion ليشمل كل الحالات الوجداكية من عاطفة وانفعال ووجدان ودافع للتعبير عن قدرة عقلية وجداكية توجد في الدماغ(عثمان، ٢٠٠٩ : ٢٧).

ومن ثم فإن الذكاء الوجداكي يعتبر قدرة وراء النجاح في التنظيم لمختلف الأنشطة الحياتية وينطوي على كفالتين مهمتين للنجاح ، هما:

- أ- القدرة على تنظيم انفعالات الفرد ، وانفعالات الآخرين.
- ب- القدرة على استخدام المعلومات لحل الصراعات ، وحل المشكلات ، وتحسين التفاعلات مع الآخرين. (عجاج، ٢٠٠٢ : ٣٢)

من الواضح أن هناك عدة تعاريفات لكل من الوجدان والذكاء، ومن ثم فإن أي مفهوم يشملهما لا يمكن أن يكون له تعريف واحد محدد، ولذا يرى (ماير وسالوفي، ١٩٩٧) أن بعض الناس لديه ما يربو عن (١٢٠ نوعاً) من الذكاء من بينها الذكاء الوجدااني، وقد خلصا إلى التعريف التالي للذكاء الوجدااني على أنه : "القدرة على ملاحظة مشاعر وانفعالات الفرد والأخرين، والتمييز بينهما، واستخدام هذه المعلومات، لتوجيه التفكير والسلوك لدى الفرد".

ويخلص ماير، وآخرين في أحد دراساتهم أن مفهوم الذكاء الوجدااني يمثل منتجًا منبثقاً من اتحاد نظم المعرفة والوجدان، فالنظام المعرفي في العقل يتضمن مبررات تجريبية عن المشاعر، بينما نظام الوجدان يمثل الدافع للمقدرة الوجداانية لدى الشخص. (عثمان، ٢٠٠٩: ٢٩)

يعرفه جولمان (١٩٩٥) بأنه مجموعة من القدرات المتنوعة التي يمتلكها الأفراد واللازمة للنجاح في جوانب الحياة المختلفة، والتي يمكن تعلمها وتحسينها وتشمل المعرفة الانفعالية وإدارة الانفعالات والحماس والمثابرة وحفز النفس وإدراك انفعالات الآخرين وإدراك العلاقات الاجتماعية. (سعيد، ٢٠٠٨: ١١).

يعرف بارأون Bar-on (١٩٩٧) الذكاء الوجدااني: بأنه مجموعة من القدرات غير المعرفية والمهارات التي تؤثر في قدرة الفرد في التكيف مع المتطلبات البيئية وضغوطها. (السمادوني، ٢٠٠٧، ٦٠٢: ٢٠٠٧)

أما جاردنر ١٩٩٧ Gardner فيعرف الذكاء الوجدااني على أنه القدرة على التعاطف مع الآخرين وفهم التنظيم المنطقي للمشاعر مع فهم المشاعر المختبئة أو المستترة بالنسبة للآخرين. (حسونة، أبو ناشي، ٤٩: ٢٠٠٦)

وقد حدد هاتزز Hatzes الذكاء الوجدااني على أنه : "السلوك الذي يضم القدرات التالية،

القدرة على ضبط الانفعالات، المثابرة Persistence ، المهارات البينشخصية، التفهم، إعادة التشكيل الإيجابي Positive Refarming .

كما عرف سيد أحمد عثمان ذكاء الوجدان على أنه "نوع من حساسية الفؤاد، ورهافة الشعور، وجيشان الانفعال، ونبيل العاطفة، مما نجده ناشطاً ورابياً، مؤثراً ومحاجها عند العابد والشاعر، والفنان، والساعدي بإحسان إلى خير أخيه الإنسان ونجد درجات منه متقاربة بين سائر البشر". (عجاج، ٣٧- ٣٨: ٢٠٠٢)

ويعرف إبراهام (١٩٩٩) الذكاء الوجدااني بأنه القدرة على تنظيم انفعالات الذات والآخرين والفصل بينهما واستخدام تلك المعلومات في التحكم في تفكير الفرد وردود أفعاله. (حسونة، أبو ناشي، ٦٠٢: ٢٠٠٤)

و يعرفه العيني بأنه عملية تغيير أنماط التفكير، و طريقة النظر إلى الأمور، بحيث تولد في النفس أكبر قدر ممكن من المشاعر الإيجابية، ولا طول فترة ممكناً. (العيتي، ٢٠٠٣: ١٩)

ومن خلال مراجعة الباحث تعريفات الذكاء الوج다اني يمكن ملاحظة مايلي :-

- تنوّع تعريفات الذكاء الوجدااني عند الباحثين مع تركيزها على اعتباره معرفة الفرد نفسه ومعرفة الآخرين وذلك عن طريق الوعي بالذات وغدارة الانفعال وتحفيز الذات والتعاطف وفهم مشاعر الآخرين وإنقاذ التواصل معهم .
- أن الذكاء الوجدااني اندماج بين المعرفة والانفعال .
- تؤكد التعريفات على أهمية الذكاء الوجدااني ودوره في نجاح الفرد في العمل وفي الحياة بصفة عامة .

النظريات والنماذج المفسرة للذكاء الوجدااني :-

إن البحث في مجال الذكاء الوجدااني وإعداد نماذج ونظريات تفسره يزداد تقدماً يوماً بعد يوم في تاريخ علم النفس فلذلك تعددت النظريات المفسرة للذكاء الوجدااني وكانت كل نظرية قام المهتمين بوصفها تعتبر محاولة لفهم وتوضيح أفضل المهارات والسمات والقدرات المرتبطة بالذكاء الاجتماعي والوجدااني. (السمادوني، ٢٠٠٧: ١٠٠)

وتقسم النظريات إلى ثلاثة أقسام وهي :-

أولاً:- نظريات تناولت الذكاء الوجدااني على أنه سمة فقد اقترح (بترايدس وفيرنهايم ٢٠٠٣) فطريقة التقرير الذاتي هي الطريقة المعتادة في تقدير الذكاء الوجدااني (زايد، ٢٠٠٩: ٦) ومن أصحاب هذه النظرية بار - أون Bar-on.

ثانياً:- نظريات تناولت الذكاء الوجدااني على أنه قدرة عقلية مثل نظرية بيترسالوفي وجون ماير (Salovey&Mayer ١٩٩٠) وأنه مثل أنواع الذكاء الأخرى وهو مجموعة من من القدرات التي تفسر اختلاف الأفراد في مستوى إدراكهم وفهم للانفعالات. (السمادوني ، ٢٠٠٧: ١٠٦).

ثالثاً:- نظريات تناولت الذكاء الوجدااني بشكل مختلط mixed models والتي تمزج قدرات الذكاء الوجدااني مع سمات وخصائص الشخصية وهذا النموذج كنموذج دانيال جولمان (Danial Goleman ١٩٩٥) وكذلك نظرية بار-أون on Bar (١٩٩٧) للذكاء الوجدااني فتشير النظرية إلى وجود تداخل بين الذكاء الوجدااني وسمات الشخصية، وعرف الذكاء الوجدااني على أنه مكون يشتمل على مجموعة من الكفاءات غير المعرفية (الشخصية non Cognitive competencies) (السمادوني ، ٢٠٠٧: ١٠٣)

وسيأخذ الباحث بنظرية بار - أون Bar-on التي تناولت الذكاء الوجدااني كسمة
ويمكن عرض بعض النماذج التي اهتمت بدراسة طبيعة الذكاء الوجدااني:

أولاً: نموذج بار- أون للذكاء الوجدااني(١٩٨٨) Bar-on
تعتبر نظرية بار- أون Bar-On أولى النظريات التي فسرت الذكاء الوجدااني وكان عام (١٩٨٨) معتمداً على مفهوم نسبة الذكاء Emotional Quotient Inventory ويتصل ذلك النموذج بقياس قدرات وإمكانات الأداء الوظيفي والنجاح المهني للفرد وهو من مقاييس التقرير الذاتي حيث الدرجة تعكس إجابات الفرد على أسئلة المقياس، ويعتبر ذلك المقياس باعثاً ومحفزًا على الوصول إلى النتائج الجيدة وليس فقط مجرد إحصاء النتائج التي يتوصل إليها الأفراد، حيث يركز على مجموعة من القدرات والكفاءات الاجتماعية والوجداانية والتي تتمثل في مهارة الفرد في إدراك المشاعر الخاصة به وفهمها ومحاولة التعبير عنها وقدرته في إدراك المشاعر الخاصة به وفهمها ومحاولة التعبير عنها وقدرته في إدراك المشاعر المتصلة بالآخرين وفهمها ومحاولة التعبير عنها والقدرة على التعامل مع المواقف الوجداانية والانفعالية الصعبة والقدرة على إحداث وتطبيق التغييرات السلوكية وحل المشكلات الفردية والاجتماعية على حد سواء ، حيث يتناول ذلك النموذج خمسة أبعاد أساسية للذكاء الوجدااني، وهي:

- ١- الذكاء الشخصي Intrapersonal
- ٢- الذكاء البيشخسي Interpersonal
- ٣- القدرة على التكيف Adaptability
- ٤- إدارة الضغوط Stress management
- ٥- الحالة المزاجية العامة General mood

ويحتوي كل بعد من تلك الأبعاد الخمسة على مكونات أخرى فرعية ويفترض بار- أون أن الذكاء الوجدااني مهارة يتم تطويرها وتطويرها بمضي الوقت من خلال خضوع الفرد لبرامج تدريبية هدفها الأول تنمية المهارات الوجداانية والاجتماعية.
ويتبين لنا أن نموذج بار أون (٢٠٠٠) للذكاء الوجدااني يتكون من خمسة عشر مكوناً تم ترتيبهم في خمسة أبعاد رئيسية، حيث يشتمل على:
أولاً: الذكاء الشخصي: والذي يمثل القدرات والكفاءات والمهارات المرتبطة بداخل ذلك الفرد.

ثانياً: الذكاء البيشخسي: ويمثل القدرات والمهارات البيشخسية ومحاولة تطبيقها على أرض الواقع والاستفادة منها في إدارة ذلك الفرد لعلاقاته مع الآخرين.

ثالثاً: القدرة على التكيف: ويوضح كيفية نجاح الفرد في مواكبة الظروف والمتطلبات البيئية والتكيف معها من خلال زيادة مهارات ذلك الفرد في مرونة في التعامل مع الآخرين وحل المشكلات بمنطقية ومهارة.

رابعاً: إدارة الضغوط: ويمثل قدرة الفرد على إدارة الضغوط والتكيف معها بفعالية كبيرة.

خامساً: الحالة المزاجية العامة: ويمثل قدرة ذلك الفرد ومهاراته في الاستمتاع بالحياة وفي الحفاظ على مكانته ومركزه الإيجابي داخل المجتمع والذي يضم كل من السعادة والنقاول. (حسين، حسين، ٦: ٥٥-٥٦)

ثانياً: نموذج ماير وسالوفي للذكاء الوجداني (١٩٩٠) : Mayer & Salovey

بدا الاهتمام بدرجة كبيرة بالجانب غير المعرفية للذكاء من قبل هؤلاء الباحثين منذ عام ١٩٩٠ ، والدافع لوضع نظريةهما للذكاء الوجداني تطوير النظرة له والتي تختلف عن نظرية بار - أون وتحليل مكوناته وإعداد أدوات قياسه التي تختلف عن المقاييس الأخرى التي تعاملت مع الذكاء الوجداني على أنه سمة من سمات الشخصية، والتعامل معه على أنه قدرة عقلية مثل أنواع الذكاء الأخرى، وقد أنت تلك النظرة على قياس الفروق الفردية حيث يرى سالوفي وماير ١٩٩٠ من أن المقاييس التقليدية للذكاء فشلت في دراسة الفروق في الوعي والإدارة الفعالة للانفعالات والمعلومات الانفعالية .

فالذكاء الوجداني عند ماير وسالوفي مجموعة من القدرات التي تسر اختلاف الأفراد في مستوى إدراكهم وفهمهم للانفعالات وبشكل أكثر تحديداً هو: القدرة على إدراك المشاعر والانفعالات والتعبير عنها ، والقدرة على استيعاب المشاعر في الأفكار ، والقدرة على فهم المشاعر وتبريرها في الذات والآخرين .

ولقد أوضح ماير وسالوفي (١٩٩٧) أن الذكاء الوجداني يشتمل على أربعة قدرات رئيسية وهي :

أولاً: القدرة على الوعي بالانفعالات والتعبير عنها بدقة :

وتعني قدرة الفرد على التعبير عن الانفعالات من خلال ملامح الوجه واللمحات أو الإشارات ، وينعكس ذلك في معرفة الشخص مكونة مشاعره والوعي بالذات ، والتعرف على كيفية مشاعره تماماً.

ثانياً: القدرة على استخدام الانفعالات لتسهيل عملية التفكير (توظيف الانفعالات):

إن تلك القدرة تعني " الدقة والكفاءة في ربط الانفعالات وأحساس آخر كإحساس باللون مثلاً ، والقدرة على استخدام الانفعالات لتغيير انتبهات الشخص نحو الأشياء أو لتحسين التفكير في الموضوعات.

ثالثاً: القدرة على فهم وتحليل الانفعالات :
إن الانفعالات تكون مجموعة رمزية غنية وملئية بالعلاقات المعقدة التي حيرت وأسعدت الفلاسفة لعدة قرون.

وتعني تلك القدرة "قدرة الشخص على تحليل الانفعالات وتسميتها ، والقدرة على فهم التغيرات التي تحدث لانفعالات المشابهة ، والقدرة على فهم المشاعر المركبة في القصص.

رابعاً: القدرة على إدارة الانفعالات:

وتعني تلك القدرة "قدرة الشخص على إدارة انفعالاته ، وقدرته على إدارة انفعالات الآخرين وتمثل في الانفتاح والتقبل للمشاعر السارة وغير السارة ، والاقتراب أو الابتعاد من انفعال بشكل تأملي وملاحظة الانفعالات في الذات والأ الآخرين وإدارة الانفعالات في الذات والآخرين .

عن نموذج ماير وسالوفي "يفسر لنا أن القدرات الفرعية للذكاء الوجدااني مرتبة تطوريأً من الأدنى مرتبة إلى الأعلى مرتبة ، وكذلك محتوياتها ، فالترتيب يعكس مراحل النمو الوجدااني للشخص . كما أن الشخص الأكثر ذكاءً وجداانياً يمرون بصورة أسرع في تلك المراحل ويقعون في المستوى الأعلى منها.(السمادوني ٢٠٠٧، ١٠٦-١٠٨)

ثالثاً:نماذج فريق جولمان وأخرون Goleman et al. (2002) أكدوا أن الذكاء الوجدااني يتضمن مهارات متعلمة وليس كما كان يظن البعض أنه ملكات داخلية، وقد قسم الفريق الذكاء الوجدااني إلى أربع مهارات أساسية تتضمن داخلها مكونات فرعية:

١- الوعي الذاتي: Self-awareness

أ- الوعي الذاتي العاطفي Emotional self-awareness ويتضمن قراءة عواطف الآخرين وتعرف تأثيرها باستخدام الحدس بهدف تحديد القرار الخاص تجاههم.

ب- التقدير الدقيق للذات Accurate self-assessment : يتضمن معرفة الفرد لنقاط القوة بداخله والحدود التي يسلك وفقاً لها.

ج- الثقة بالنفس Self-confidence : هو إحساس صحيح بقيمة الذات وقدراتها.

٢- إدارة الذات: Self-management

أ- الضبط العاطفي للذات Emotional self-control : ويتضمن وضع العواطف والرغبات المبالغة تحت السيطرة.

ب- الشفافية Transparency : ويتضمن التحلي بالأمانة والثقة.

- ج- التكيف Adaptability: وتتضمن المرونة في الاستجابة للمواقف المتغيرة وتحطي العقبات.
- د- الإنجاز Achievement : هو الحافز على تحسين الأداء لتحقيق مستويات التميز الداخلية كما يحسها الفرد.
- هـ الاستثارة Initiative : يعني الاستعداد لاستغلال الفرص والتحرك نحوها.
- وـ النقاول Optimisms : هو رؤية الجانب الإيجابي للأحداث.
- ٣ـ الوعي الاجتماعي Social awareness : أـ التعاطف Empathy : الإحساس بمشاعر الآخرين وفهمهم ومراعاة اهتمامهم.
- بـ الوعي التنظيمي Organizational awareness : قراءة الأحداث وصناعة القرار على المستوى التنظيمي.
- جـ الخدمة Service : تعرف احتياجات الآخر.
- ٤ـ إدارة العلاقات Relationship management : أـ القيادة المأمولة Inspirational leadership : امتلاك الدافعية وشمولية الرؤية.
- بـ التأثير Influence : مهارة الإقناع.
- جـ تنمية الآخرين Developing others : تشجيع ودعم قدرات الآخرين من خلال التغذية الراجعة والإرشاد.
- دـ التغيير كعامل منشط Change catalyst : الاستثارة للإدارة والتعلم في اتجاه جديد.
- هـ إدارة الصراع Conflict- management : القدرة على حل النزاعات وتسويتها الخلافات.
- وـ بناء روابط قوية Building Bonds شبكة من العلاقات والحرص على استثمارها.
- زـ العمل في فريق Team work and collaboration : التعاون والسعى لتحقيق الأهداف من خلال العمل في فريق.
- ويرى الفريق البحثي Goleman et al. (2002) أن تنمية الذكاء الوج다كي تتطلب من الفرد أن يملك زمام تعلمه بنفسه، فهو بحاجة لأن يفهم جيداً (من يكون الآن؟) و(أين يريد أن يكون في المستقبل؟). (عبد الغفار، ٢٠٠٣: ١٤٠)
- رابعاً: نموذج ستينر للذكاء الوجداكي (١٩٩٧)، Steiner :
- تناول ستينر نموذج جولمان ١٩٩٥، ١٩٩٧ وقام بتوضيحه مشيراً إلى أن الذكاء الوجداكي يشتمل على المكونات التالية :
- ١- الوعي بالذات : وتعني قدرة الفرد على فهم مشاعره الذاتية.

- ٢- إدارة الانفعالات: وتعني قدرة الشخص على التعبير عن مشاعره وانفعالاته على نحو فعال ، وقدرته على إدارتها وضبطها .
- ٣- التعاطف: وتعني قدرة الفرد على معرفة مشاعره وإدراك انفعالات الآخرين السيئة، والتعامل معها على نحو فعال .
- ٤- العلاقات الاجتماعية: قدرة الفرد على مساعدة الآخرين لتهيئة مشاعرهم .
- ٥- الاتصال : وتعني قدرة الفرد على الإصغاء للآخرين وقدرته على التحدث بعقلانية وقدرته على التعبير عن مشاعره وانفعالاته على نحو فعال.(السمادوني، ٢٠٠٧، ٢٠٠٧: ١١٧)

خامساً: نموذج كوير وصواف للذكاء الوجدااني (Cooper & Sawaf ١٩٩٧) وضع كوير وصواف (١٩٩٧) نموذجاً يفسر مكونات الذكاء الوجدااني الازمة في العمل وهي: القدرة على تحديد وتقدير الانفعالات أو القوى التي يمتلكها الفرد وحفر الذات والتعاطف وتناول العلاقات والنمط الشخصي ويشير النمط الشخصي أن الشخص ذا الذكاء الوجدااني العالي لديه القدرة على العمل بفاعلية تحت الضغط ، كما يتميز بقدرته على تحمل المسؤولية .

سادساً: نموذج ديلولويس وهيجز للذكاء الوجدااني (Dulewicz & Higgs ١٩٩٩)؛ قام كل من ديلولويس وهيجز بعمل دراسة لتحليل مفهوم الذكاء الوجدااني لدى العديد من الباحثين للوقوف على ما يعنيه هذا المفهوم ، وقد توصلوا إلى أن الذكاء الوجدااني يشتمل على خمسة مكونات وهي : الوعي بالذات وتنظيم الانفعالات والقدرة على تأجيل إشباع الحاجات وحفر الذات واتباع الذات واتباع الذات والمهارات الاجتماعية (السمادوني، ٢٠٠٧، ١١٨-١١٩)

الذكاء الوجدااني والمهنة:

إن القدرات العقلية وحدتها ليست العلامة التي تميز الموظفين الأعلى أداء من غيرهم الأدنى أداء، فغالبية الموظفين تقريباً قد تم اختيارهم على درجة ذكائهم العقلي أساساً، وعلى مستوى شهادتهم العليا في المقام الأول، ولكن ما إن يصبح هؤلاء متساوين تقريباً في هذا المعيار، فإن ما يميز الموظفين الأميز أداء هو مستوى دافعيتهم، ومهارات العلاقات الإنسانية مع الآخرين ومهارات التكتيك، ... إلخ. (نخبة من المختصين، ٢٠٠٩، ١٨٩).

وكشفت دراسة Gardner (1995) عن أن الذكاء المعرفي يسهم في التنبؤ بالنجاح المهني بنسبة تتراوح بين ١٠-٢٠٪ تاركاً نسبة تتراوح ٩٠-٨٠٪ يمكن تفسيرها لمتغيرات أخرى منها الذكاء الانفعالي. (عثمان، ١٩٩٨، ١٢: ١٩٩٨)

فقد أشار براون (Brown، 1999) إلى أن النجاح في العمل يرجع إلى نجاح القائم به، فقد أجريت الدراسة على (٣٧١) عاملًا للتعرف على أسباب النجاح في العمل لدى العاملين في مختلف المؤسسات، وتوصلت الدراسة على أن مفاتيح النجاح في العمل لدى العاملين في مختلف المؤسسات ، وتوصلت الدراسة إلى أن مفاتيح النجاح في العمل ترجع إلى نسبة الذكاء الوج다اني، وأيضاً العلاقات بين فريق العمل والمرونة والتلقائية لتحقيق أهداف المهنة وأكدت النتائج على أن الذكاء الوجدااني يعتبر عاملاً مهمًا للإنجاز في العمل أو التوافق المهني.(السمادوني، ٢٠٠٧، ١٢٣: ٢٠٠٧)

وإذا نظرنا للمحاسب فإنه يساعد ذكاء العقل وخاصية قدرته العددية، على التعامل مع الأرقام، والميزانيات، ولكنه لن يسعفه كثيراً في التعامل مع رؤسائه وزملائه في العمل. ولا في التعامل مع ضغوط العمل، ولن يمده بالدافعية اللازمة للعطاء، وهي أمور هامة للنجاح الوظيفي، والتاجر لن ينجح دون قدرات حفز الذات رغم الإحباطات، والإصرار والثابرية والتفاؤل، والمبادرة والمرونة في التغيير . ومهارات العلاقات الاجتماعية. (الحضر ، ٢٠٠٨ ، ١٤: ٢٠٠٨).

وفي دراسة أجريت على مندوبي مبيعات شركة تأمين وطنية، توصلت إلى أن المندوبين الذين بلغت نسبة مبيعاتهم كما هي مسجلة في بوليصة التأمين حوالي ٥٤ ألف دولار كانوا يفقرون إلى معدلات عالية من الذكاء الوجدااني ويفقرون إلى الثقة بالنفس والمبادرة والتعاطف الوجدااني بمقارنتهم بالذين لديهم نسبة ذكاء وجدااني مرتفعة والذين حققوا مبيعات بحوالي ١١٤ ألف دولار. (السمادوني ، ٢٠٠٧ ، ١٢٥: ١٢٥).

وفي دراسة أخرى تلقى المراقبين في بعض المصانع بعض البرامج التدريبية لتعزيز دور أبعد الذكاء الوجدااني من بينها: الإنصات الجيد، ومساعدة الموظفين على حل مشكلاتهم وتوفير الوقت اللازم للأعمال، والذي قلت بنسبة حوالي ٥٠٪، وانخفضت متوسط سوء الأداء من (١٥) كل عام إلى (٣) ومن الجدير بالذكر أن تلك المصانع استطاعت تحقيق سياستها الإنتاجية بكفاءة بنسبة حوالي ٢٥٠ ألف دولار، فقد زادوا الإنتاج بنسبة ١٧٪ نتيجة لتدريب المشرفين على الإنتاج على مهارات (أبعد) الذكاء الوجدااني. (السمادوني ، ٢٠٠٧ ، ١٢٥: ٢٠٠٧).

وكذلك تبين دور الذكاء الوجدااني في بيئة العمل الالكترونية التي فرضها الاقتصاد الشبكي فقد أصبح اختيار الأدبياء وجداانياً واجتماعياً هو الميزة التنافسية الوحيدة في عالم الإنترنوت والأسوق الافتراضية. "فكما صار العالم أكثر تفاعلاً وأصبحت الأسواق أكثر تعقيداً وتشابكاً كلما صارت البساطة والفتورة والسلوك الإنساني مدخلاً للنجاح المهني والتفوق الاقتصادي". (إلياس، ٢٠٠٩ : ١٥).

إن الذكاء الوجداني هو إضافة حقيقة بالفعل لأي وظيفة، فالتعامل مع الزملاء والمديرين دائماً ما يتطلب لمسة (مسحة) شخصية رشيقاً ومحقاً إيجابياً تجاه الآخرين، ومن الحكمة أن تظل محافظاً على ذكائك العاطفي في أوجهه إذا كنت في موقع عمل تتضمن تقاعلاً على نطاق واسع مع العامة مثل: معلم، معلم خاص، مستشار (حسين، ٢٠٠٧: ٢٠٢).

إن ذنو الذكاء الوجداني المرتفع يشجعون الآخرين على المشاركة بدلأ من الإصرار على القيام بالمهام كلها بأنفسهم. لذا تقيم هذه النوعية من الأشخاص علاقات قوية قائمة على الثقة المتبادلة والاحترام والإخلاص. (العامري، ٢٠٠٧: ٧٢).

وهم مرنون فقد تعلموا أن يمضوا مع تيار الحياة عندما يكون عليهم ذلك وأن يقوموا بالقليل الضروري من الانعطافات والتنازلات على طريق إنجاز أهداف أكبر . إنهم يبقون نوافذهم مفتوحة وهم يستطيعون الاحتفاظ بـ "الصورة الكبيرة" في بؤرة التركيز ويرتاحون في تغيير فهتمم لهم "الصورة الكبيرة" حين يكون ذلك ضرورياً. (سلامه ، ٢٠٠٧ ، ٣٠٢-٣٠٣: ٢٠٠٧)

الذكاء الوجداني والمعلم :

إن مشاعر الغضب والحزن والانتقام متيبة للإنسان. ومن أجل تحقيق السعادة والاتزان والنظرة المتفائلة للحياة ، ولعل المعلم أولى بالعنایة فيما يتعلق بالاتزان ، وهذا ينطبق على كل المعلمين سواء كانوا قدماً متمرسين أو جدد ما زلوا يخطون خطواتهم الأولى في مهنة التعليم. إن التعليم حرف ومهنة تهدف إلى تقديم الخدمة والمساعدة لآخرين. (وونغ، ونغ، ٢٠٠٣: ٢٩)

ففي العقدين الأخيرين أصبح ينظر إلى المعلم على أنه مركز مشكلات التربية وحلوها في الوقت نفسه ، (Clarendon، 1999)، حيث يعتبر المعلمون من أهم المجموعات المهنية التي لها الدور الكبير في بناء المستقبل (Bishay، 1996). (أحمد ، ٢٠٠٦ ، ٦٩ : ٢٠٠٦)

ولهذا أكد المحبوب (٢٠٠٠) إن تهيئة الجو المناسب للعمل يعتبر من الأولويات الملقة على عاتق مدير المدرسة الذي ينظر إليه كقائد تربوي قادر على بناء علاقات إنسانية متاغمة بينه وبين المدرسين من جهة أو بين المدرسين أنفسهم من جهة أخرى ، والذي يمكن أن يكون قادرًا على تحسين ظروف العمل في ظل الإمكانيات المتاحة ، وقدراً على خلق جو عمل ينعم بالأمن والطمأنينة والاستقرار يشعر فيه المعلم بالسعادة والألفة. (أحمد ، ٢٠٠٦ ، ٤١ : ٢٠٠٦)

وبعضهم يبين ذلك ويقول المعلم الذكي وجدانياً هو الذي يتميز بالتفكير والتعبير عن الوجود وتميزه وإدارته، واختيار السلوك المؤثر.(Nelson, nd)).

إن المعلم يستطيع أن يعلم طلابه كيفية التحكم في الكآبة، وإيجاد بيئه مريحة ، وتبسيير الفرص للطلاب في تعلم ضبط الوجدان.(Mathew&Roberts 2002) يعتبر المعلم من أهم الشخصيات التي تلعب دوراً كبيراً في حياة الطالب، ويتجلى هذا الدور في تقمص بعض الطلاب لشخصية معلمهم، وعن طريق هذا يمتضى الطالب كثيراً من قيمه واتجاهاته وأنماط سلوكه، والمعلم الناجح هو الذي يساهم في حياة طلابه الخاصة، فلا يقتصر دوره على تزويدهم بالمعلومات والمعارف، بل يتبع عليه فهم مشاعرهم وحالتهم الوجданية ويعطى اهتماماً لاحتاجاتهم ويستمع إليهم ويفهم مشكلاتهم، ويقدم الدعم المناسب لهم.

ولقد ثبت أن المعلم المستقر وجداً عادة ما ينقل هذه المشاعر إلى طلابه وكذلك المعلم المضطرب وجداً عادة ما يوصل هذه المشاعر والانفعالات السلبية إلى طلابه مما يؤثر تأثيراً سلبياً على حالتهم النفسية، ولذلك يجب العمل بشتى الوسائل على تنمية المهارات الوجданية للمعلمين حتى يمكنهم الوعي بمشاعرهم الداخلية والتحكم فيها وفهم مشاعر الطلبة والعمل على إدارتها وتوجيهها الوجهة المناسبة ويتم ذلك من خلال تنمية مهارات الذكاء الوجداني لديهم، فمن الضروري أن يدرك القائمون على العملية التربوية أنه لا عائد تربوي يرجى من المناهج المدرسية ما لم تشتمل على مهارات الذكاء الوجداني وتدعم بعلميين ذوي كفاءات وجداً واجتماعية مختلفة.

وهذا مما يعني أن مهارات الذكاء الوجداني لها دور كبير في نجاح المعلم في أداء مهامه التعليمية وأن نجاح المعلم يتوقف بالدرجة الأولى على توظيف ما لديه من كفاءات وجداً واجتماعية بصورة واضحة في إدارة المواقف التعليمية وأداء المهام التعليمية لإحداث التغيير المطلوب.(حسين ، حسين، ٢٠٠٦: ٢٣٥)

فقد توصلت بعض الدراسات إلى ضرورة تضمين برامج التدريب في العملية التعليمية وبشكل مكثف ،ليستفيد المعلمون بل والطلاب أيضاً). Palomera et al (2008، al

الذكاء الوجداني من منظور إسلامي :

يقول القدس إذا بحثنا عن المعاني الوجданية في المفهوم الإسلامي وجدناها تدور حول القلب. ويقول الترمذى "هو معدن التقوى والسكنينة والوجل والإخبات واللين والطمأنينة والخشوع والتمحيش والطهارة" وقال أيضاً إن اسم القلب جامع يقتضي مقامات الباطن كله" ويقول (بالجن، ١٩٧٧) "القلب أو الوجدان غريرة الأخلاق في الإنسان في نظر الإسلام، فإن الإنسان ما دام لم تقصد فيه هذه الغريزة، يضيق

بإثم ويطمئن بالخير ويعلم البر، وفي صحيح مسلم قال رسول الله ﷺ: "البر حسن الخلق، والإثم ما حاك في صدرك وكررت أن يطلع عليه الناس" رواه مسلم. (بار ، ٦٤-٦٣ : ١٤٦)

ها هو بحثنا القرآن الكريم على فهم مشاعرنا وعواطفنا الخاصة. {قَدْ تَعْلَمُ إِنَّهُ لَيَحْرُنُكَ الَّذِي يَقُولُونَ فَإِنَّمَا لَا يُكَبِّرُونَكَ} الأنعام: ٣٣.

ويذكرنا وبكثير من التفصيل كيف يتكيف الناس مع عواطفهم، وكيف تتغير مشاعرهم. {إِذْ يَقُولُ لِصَاحْبِهِ لَا تَحْزُنْ إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا} التوبية: ٤٠ . (مبين، ٢٠٠٣: ١٥٨-١٥٩). ولو نظرنا وتبررنا الآيات لوجدنا أن هناك آيات تناطح و تعالج القلب والانفعال ومنها :

١. الرأفة والرحمة ﴿ وَجَعَلْنَا فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَةً ﴾ (٢٧) الحديد.

٢. الألفة ﴿ وَالْأَلْفَةُ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنْفَقْتُ مَا فِي الْأَرْضِ جَمِيعًا مَا أَلْفَتُ بَيْنَ قُلُوبِهِمْ ﴾ (٦٣) الأنفال.

٣. الانشراح ﴿ أَفَمَنْ شَرَحَ اللَّهُ صَدْرَهُ لِلْإِسْلَامِ فَهُوَ عَلَى نُورٍ مِّنْ رَبِّهِ ﴾ (٢٢) سورة الزمر.

٤. الإنابة ﴿ مِنْ خَشْيَ الرَّحْمَنِ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ﴾ (٣٣) سورة ق.

٥. العقل ﴿ أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونُ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا ﴾ (٤٦) سورة الحج.

٦. إنزال السكينة ﴿ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ السَّكِينَةَ فِي قُلُوبِ الْمُؤْمِنِينَ لِيَزدادُوا إِيمَانًا مَعَ إِيمَانِهِمْ ﴾ (٤) سورة الفتح.

٧. الاشمئاز ﴿ وَإِذَا ذَكَرَ اللَّهُ وَحْدَهُ اشْمَأَزَتْ قُلُوبُ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ ﴾ (٤٥) الزمر.

٨. الغيط ﴿ وَيَذَهِبُ غَيْطٌ قُلُوبَهُمْ وَيَتُوبُ اللَّهُ عَلَى مَنْ يَشَاءُ ﴾ (١٥) سورة التوبية

٩. أن أعظم أثر للقرآن إنما هو في القلب:
فأعظم ما يحدثه الإقبال على القرآن هو حياة القلب وصلاحه ، وأعظم داء يصاب به المعرض عن القرآن هو موت القلب وقوسته ، ولذا قصرت الذكرى على من كان له قلب ، أو اجتهد في إحضار قلبه مع القرآن كما قال تعالى ﴿ إِنْ فِي ذَلِكَ لَذِكْرٍ لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ قَلْبٌ لِمَنْ كَانَ لَهُ سَمْعٌ وَهُوَ شَهِيدٌ ﴾ (٣٧) سورة ق

وأكدت التربية الإسلامية على مكانة الانفعالات في السلوك الإنساني، وتوجهت نحو ترقيتها، وعدم كبتها، وإلغاء غفوتها، واتخذت في ذلك منهجاً متكاملاً، لا يتصادم مع الفطرة الإنسانية، ويتسم بالربانية والشمول.(سعيد، ٢٠٠٨ : ١٥٢ - ١٥٣). إذاً إن ما أثبتته الأبحاث من قدرة الإنسان على تغيير نفسه، يتماشى مع المبدأ الذي أقره تعالى في كتابه الكريم واصفاً النفس البشرية بأنها قابلة للتزكية والتندسية، وأن الإنسان هو الذي يتحمل مسؤولية ذلك قال تعالى (قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها) [الشمس: ٩١ - ٩] وقد أكد نبينا الكريم عليه الصلاة والسلام أن الصفات النفسية يمكن اكتسابها ، كما يكتسب العلم تماماً ، فعن أبي الدرداء رضي الله عنه أن رسول الله ﷺ قال : "إنما العلم بالتعلم والحلم بالتلهم" رواه الطبراني في الكبير.(العيتي، ٢٠٠٧، ٢٥: ٢٥)

فيتضح لنا مما سبق أن ديننا الإسلامي أشار إلى الترابط والتكامل بين العقل والوجدان فما حوجنا كباحثين ودارسين ومتخصصين في علم النفس أن نناقش ونمنع النظر فيما جاء به هذا الدين من موضوعات نفسية ومن ثم دراستها وتطبيقاتها بمايخدم المجتمعات المسلمة وبما يحقق السعادة للناس.

بـ: الخصائص المهنية للمعلم :

سوف يعرض الباحث مجموعة من النظريات في هذا الإطار ، ثم يخلص للنظرية التي يسير عليها.

بدأ سوبر منذ عام ١٩٥٢ مع مجموعة من تلاميذه في دراسة الأنماط المهنية ، إلى تبلور مجموعه من النظريات والتي وضحها زايد (٢٠٠٤) وستتناول بعضها فيما يلي :

أـ نظرية جينيز برج : (١٩٥١) Ginzberg

تعتبر نظرية جينيز برج وزملائه من المحاولات الأولى ليوضح نظرية تفصيلية للنمو المهني ، إذا كان الاهتمام منصب على توضيح المراحل التي يمر بها نمو الفرد المهني حتى يصل إلى الالتحاق بمهنه معينه .

الأساس الأول الاختيار المهني عمليه نهائية ، والأساس الثاني : الاختيار المهني أمر لا نكوص فيه ولا رجعة ، والأساس الثالث : الاختيار المهني نتاج توفيق Compromise متعدد.

بـ- نظرية سوبر:

قام سوبر بصياغة نظرية شامله مؤداها أن التوافق المهني يعتبر عملية إتمائية ، تتفاعل مع العوامل الفردية العديدة ، والبيئة التي اقرها سوبر . ولقد استحسن سوبر صياغة جينيز برج لسلسل المراحل في عمليه النمو المهني ، لكن تصوره كان أكثر

شمولًا، وتتضمن نظرية سوير خمس مراحل تعبر عن تسلسل مراحل الحياة ، وهى النمو Groth والاستكشاف Xpioration والتأسيس Establishmen والاستقرار Maintenance . Decline (أو الانحدار)

ج- نظرية هولاند :

وتقوم نظريتها على أساس أن بلوغ الشخص السن التي يكون عليه فيها أن يختار المهنة التي سيلتحق بها يعتبر ناتجا لتفاعل الوراثة مع العديد من القوى الثقافية والشخصية ، وقد افترض هولاند ست بنيات مهنية .

ومن الجدير بالذكر أن الأخذاني الاجتماعي أو المعلم أو المرشد المهني يدخل ضمن البيئة المهنية (المعاونة Supportive). (زايد ٢٠٠٤ : ٨١)

د- نموذج بلاو D.M.BLAW التصورى للاختيار المهني :

اهتم بلاو في نموذجه بتوضيح الدور الهام الذي تقوم به المؤسسات الاجتماعية في الشكل البناء الهرمي التفصيلي للشخص. إذ يؤثر البناء الاجتماعي (أنواع الأنشطة القائمة ، وأنماط التفاعل الاجتماعي ، والأفكار المتداولة بين الجماعات المختلفة) في نمو شخصيه الإفراد الذين يختارون المهن ويحدد كذلك الأوضاع الاقتصادية والاجتماعية التي تتم من خلال عملية الاختيار .

و هذه النظرية هي التي يتخذها الباحث في دراسته لعلاقتها بالدراسة وبدرجة كبيرة ، حيث أن نظرية هولاند مثلا ، أوضحت انه يمكن التعرف على مستوى قدرة الفرد وتقيمه ذاته ، باستخدام اختبار الذكاء ومقاييس المركز الاجتماعي والاختبارات التي تساعد على تبيين درجة إدراك الفرد لمهاراته ، و درجة تقديره ذاته بالمقارنة مع الآخرين ، كما يساعد نموذج " بلاو " على وصف وتوضيح إطار نظرية هولاند (زايد ٢٠٠٤ : ٧٣)

إن المعلم الذي نريده في هذا العصر هو الفاعل المبدع المنظور المبتكر ، الذي يطور نفسه باستمرار أكاديمياً ومهنياً، القادر على تحسس مشاكل طلابه ويعمل على حلها، القادر على استخدام تقنيات التربية الحديثة، الذي ينوع في أساليبه وطرقه ويعرف متى يستخدم كل منها. الذي يشجع طلابه على البحث والإكتشاف والإبداع، الذي يقوم نفسه باستمرار ويستفيد من التجربة الراجعة، الذي يوازن بين مهاماته الفنية والإدارية، الذي يتمتع بعلاقة طيبة مع المجتمع المحلي. القادر على إقامة علاقات إيجابية مع زملائه ومع الطلاب، القادر على تعديل أنماط التعليم (بصري- سمعي- حركي) والاستفادة من جانبي الدماغ. ضرورة الإطلاع الخارجي والاستئناس بالمراجع العلمية والتربوية. تدون الأخطاء المطبعية والعلمية وما يراه المعلم من

إضافة أو حذف أو تعديل على المنهج على مدى العام الدراسي. (عبيد ، ٢٠٠٦ : ٢٩-٢٨)

ويحدد كل من جود وتوماس وبروف في ثلاثة خصائص يتميز بها المعلم الناجح ويمكن أن تتطبق على كل المعلمين. هذه الخصائص معروفة ويمكنك بسهولة أن تتعلم كيف تكون معلماً ناجحاً ، فالتعليم حرفه تتطلب درجة عالية من المهارة التي يمكن تعلمها:

-**التوقعات الإيجابية** : التوقعات الإيجابية تعني ببساطة يؤمن المعلم بقدرات طلابه على التعلم.

-**الإدارة الصافية** : تتطلب الإدارة الصافية الناجحة اتخاذ بعض التدابير والإجراءات التي يجب أن يطبقها المعلم ليهيئ ويحافظ على أجواء تعليمية مناسبة.

-**إنقاذ مادة الدرس** : إنقاذ المادة هو ما يظهره الطالب من فهم واستيعاب للفكرة أو المادة أو مستوى كفاءة أدائه لمهارة من المهارات وفق تقدير المعلم وتقييمه لذلك.

(وونغ، ونخ، ٢٠٠٣ : ١٣)

ولقد عرض زايد (٢٠٠٤) **الخصائص المهنية للمعلم** ، في ضوء تعريف **الخصائص المهنية للمعلم** والذي اعتمد عليه الباحث وهي كما يلي :

أ-الإمام بالنوادي الأكاديمية :

يتفق مجموعة من الباحثين على ضرورة إمام المعلم بماده تخصصه ، وحبه لهذه المادة ، فيتطور نفسه باستمرار فيها ، ويلم بالحديث والجديد من المعارف والمعلومات المتعلقة بها ، حتى يكون قادر على ثقة واحترام تلاميذه ، وحتى لا ينغلق على نفسه بمعلومات قد يكون عفا عليها الزمان .

ب - الإمام بالنوادي التربوية :

يتفق معظم المؤلفين على ضرورة الإمام بال المجال التربوي في فتره الإعداد المهني للمعلم ، وعلى ضرورة كثرة الاطلاع على المجالات المهنية ، والاستفادة مما توفره أدلة المعلم في المواد المختلفة ، كذلك توجيهات المناهج وأهدافها ، والكتيبات التي تصدرها الإدارات التعليمية المختلفة ، بجانب المراجع الحديثة التي تصل إليه .

ج- الإعداد والتخطيط للدرس :

وجد اتفاق في غالبيه المؤلفات المتعلقة بطرق التدريس والتخطيط له ومهاراته على ضرورة وجود خطة للدرس ، وتعتبر تلخيصاً لمحتواه ، ولأنشطة التعليم والتعلم التي تحقق أهدافه . (زايد ، ٢٠٠٣ : ٩٧)

إن خطة الدرس هي الدليل الذي يعين المدرس لتحديد أعمال ذلك اليوم. ففيها يوضح المدرس أهداف الدرس وعناصره ومح-too وطرق شرحه وتقديمه، والوسائل

التوضيحية المساعدة وكذلك الواجبات والأعمال المراد تعينها على الطالبة.
(الشميري ٢٠٠٢ : ٢٨)

د - أسلوب المعلم في عرض وتنفيذ الدرس:

يمكن تحديد عناصر رئيسيه للحديث فيه ، مثل عرض تبسيط وتلخيص الدرس والتدرح فيه ، والاهمام بالوسائل التعليمية ، وتنوع طرق التدريس ، وجذب انتباه التلميذ ، والقدرة على إدراك المناقشة ، ومراعاة الفروق الفردية ، وربط الدرس ببعض الدروس الأخرى ، وبالمواد الأخرى وبالبيئة ، والقدرة على توصيل المعلومات والإيقاع ، والخط وطلاقة اللسان وغيرها.

هـ - العلاقة بالتلميذ وحل مشاكلهم :

ويقصد بها علاقة الود والتقاهم بين المعلم وتلاميذه ، مع القدرة على ضبطهم وتنظيمهم ، والمرونة والتسامح معهم ، واحترام مشاعرهم ، وحل المشاكل التي قد تعرض لهم.

و- التقويم :

ويهدف إلى معرفه مدى نمو التلميذ في جميع النواحي ، فلا ينصب على الناحية العقلية وحدها ، أو ينصب - حسب وجهه نظر التربية التقليدية - على جانب التحصيل والحفظ ، دون النواحي العقلية الأخرى .

يحاول التقويم مساعد المتعلم على تحديد الأهداف وتشخيص الحاجات والتخطيط للعمل المقبل ، فالتعليم يرتكز على أهداف ، توجه كل الجهد والإمكانيات والاستراتيجيات لتحقيقها ، والتقويم يحاول معرفه مدى ما حققه الجهد في سبيل تحقيق الأهداف .

ويميز الأدب التربوي الحديث بين نوعين رئيسيين للتقويم : التقويم الشخصي DIAGNOSTIC E والتقدير الشامل SUMMATIVE E لكل منها وظائفه التي يؤديها .

ز- النشاط المدرسي :

لا يقتصر دور المعلم على مجرد إلقاء الدرس فحسب ، وإنما عليه أن يتعرف على الجمعيات العلمية بالمدرسة ، ويعرف لجان الرحلات و لجان النشاط الاجتماعي ، والرياضي وغيرها من لجان النشاط .

ح- الالتزام بمواعيد : وتمثل في اهتمام المعلم بالعنصر الزمني ، وإدراكه لقيمة الوقت ، ويشمل الدقة في المواعيد بصفة عامة ، ومراعاة وقت الحصة .
ط- الابتكار والتجدد والتجريب :

فيجب على المعلم أن يتبع عن القوالب الجامدة في قيامه بهمته ، وأن يتطرق للجديد من الأفكار والمعارف ، وأن يخلق ويبعد ، ويحاول تطبيق ذلك في مجال عمله .

٤- العلاقة بالرؤساء والملاء وأولياء الأمور :

إن المعلم يحتاج إلى بيئة يسودها الاحترام المتبادل ما بينه وبين المدير ، ولا تقتصر العلاقة الجيدة على المعلم ورؤسائه فقط ، وإنما تشمل أيضاً علاقته بزملائه من المعلمين وغيرهم ، ولابد من أن يكون على علاقته جيدة أيضاً بأولياء أمور التلاميذ.
(زيد، ٢٠٠٣: ١١٢)

ومن الأمور والخصائص المهمة للمعلم : الاقتناع بأهمية التفكير العلمي وتوظيفه في التدريس و حل المشكلات وإكسابه للمتعلمين، حب الاستطلاع العلمي ، والنمو المهني الذاتي، الاتجاه الإيجابي نحو العلم والتربية العلمية . (أبو حجوج ، ٢٠٠٩: ١٩٧) .

ويضيف بعضهم لخصائص المعلم المهنية: ١- استيعابه، تقديم الحل. ٢- المعلومات المتوفرة، سطحية، عميقة، مركزة، موسوعية، ثقافة عامة. ٣- التطبيق العملي، تحويل المعلومات إلى الواقع والتطبيق، تحويل المعلومات من النظرية إلى التطبيق. (عبيدات، ٢٠٠٧: ١٩٠).

وعرض (الزبيدي، كاظم: ٢٠٠٦) خصائص معينة وأطلق عليها الخصائص المهنية لمعلم المستقبل، ومنها:

- تقافة حاسوبية Computer Literacy : يذكر حمدان (٢٠٠٣) أن التربية المدرسية المستقبلية بحاجة إلى معلمين يستثمرون التكنولوجيا في التربية ويكونون متعلمين جنباً إلى جنب مع تلاميذهم أي غير خائفين من القول أحياناً لا نعرف أو كيف يمكن عمل هذا الجهاز أو تشغيله. (في، الزبيدي ، كاظم ، ٢٠٠٦ : ٢٤٩).

كما أن استخدام تكنولوجيا المعلومات يجعل التعليم أكثر إنسانية وبهجة وليس العكس كما يتصور الكثيرون ، ذلك لأنها تقرب المسافات ، وتنقل من الاعتماد على المحاضرة والتركيز أكثر على الحوار والمناقشة وأسلوب حل المشكلات.

-العمل في فريق work : Team work :
يبين سالفون (١٩٩٥) أنه لا يمكن لنشاطات فعاله أن تأخذ مكانها دون جميع الأعضاء داخل المؤسسة وان المعلم الذي يعمل في فريق يستطيع أن ينجز الكثير من الأنشطة الطلابية التي يمكن انجازها بشكل تعاوني ، مثال لذلك : انجاز مشروعات البحث .

- البحث عن المعلومات :Information Seeking

ويركيز حمدان (٢٠٠٣) على أن الأفراد في عصرنا يجب تم يتعلموا أكثر مما اعتادت عليه أجيالنا في الماضي ، نظرا إلى الفيض الهائل من المعلومات المفيدة لكل مناحي الحياة والمتاحة بسهولة ويسر في الانترنت هذه الأيام ، وكون معظم الأعمال والوظائف والمسؤوليات بدأت من الأم ربة المنزل وحتى الحاكم والمحكوم في أعلى وأدنى المهام الاجتماعية ، تتطبق قدرًا عاليًا من المعارف والمهارات التي لا يمكن توفيرها بمؤسسات التعليم التقليدية ، بل بطرق أخرى تتخذ من تكنولوجيا المعلومات والاتصال مصادر أساسية وفورية لمعارفها ثم آليات إجرائية لبرامجه تربتها اليومية من إدارة وتعلم وإرشاد وتدريس. (في الزبيدي ، كاظم: ٢٠٠٦ ، ٢٥١ : ٢٥١).

- التواصل الكتابي Written Communication

يقول صالح (١٩٩٢) من الخصائص التي تتطلبها مهنة التعليم هي أن يتقن المعلم والمتعلم لغة الكتابة والاتصال غير اللفظي مع الآخرين ، فالكتابة تساعد على بلورة المشاعر والأفكار وتنظيمها ، وتساعد كذلك على نقل الأفكار للآخرين ، وقد يقوم الآخرون بعملية تغذية راجعة مما يساعد على تجويدها ، وهي فضلاً عن هذه الوظيفة ، تعمل على إيجاد الصلة بين الأفراد والجماعات ليس عبر جيل واحد ولكن عبر الأجيال المتعاقبة . (في الزبيدي ، كاظم: ٢٥١)

دور المعلم تعليم الطلاب قدرات التفكير ومهاراته لما له من التأثير الكبير على تعلمهم وزيادة الثقة بأنفسهم و يجعلهم أكثر ملائمة لمطالب المستقبل . (راشد، ٢٠٠٢، ٤١)

المعلم الذي نريد هو نموذج في العملية التعليمية ، ووجه ومرشد وميسر ، ومقوم ينبغي عليه أن يمتلك الكفايات التدريسية والنشاطات التعليمية الصحفية المتعددة والمتنوعة (محمد ، حواله ، ٢٠٠٥ : ١٦) .

ويكون ذلك عن طريق الإعداد المهني للمعلم، يتضمن التدريب العملي على معرفة الأهداف التربوية العامة التي تسعى التربية لتحقيقها ومعرفة طبيعة المتعلمين الذين سيتعامل معهم المعلم والإللام بالأساليب التربوية الحديثة . (الكرمي، ٢٠٠٩: ١٦)

فقد أكد كل من (فضل، ١٩٩٨)، (نصر، ١٩٩٨)، (السر، ٢٠٠١)، (نصر، ٢٠٠٣)، (مصطفى، ٢٠٠٥)، على أن إعداد المعلم يقوم على مجموعة المركبات التي تشكل أساس بنائه ، وتنبع منها مكوناته ، ومنها : اعتماد إطار نظري للإعداد ، ووضوح الأهداف السلوكية والأصلية والمعاصرة والشمول والتكامل ، والتوازن والتمهين ، والاستمرارية ، والمرونة ، واستثمار البحث التربوية ، والوعي بالوظيفة الاجتماعية ، والتأكيد على دور التكنولوجيا . (أبو حجوج ، ٢٠٠٩: ١٩٤) .

الدراسات السابقة :

- عند استعراض الباحث للبحوث والدراسات السابقة المتعلقة بالذكاء الوج다كي وعلاقته بالخصائص المهنية للمعلمين ، لم يجد دراسة أو بحث - في حدود اطلاعه - تناولت الذكاء الوجداكي وعلاقته بالخصائص المهنية للمعلم موضوع دراسة الباحث ، حيث كانت معظم الدراسات تناقض الكفايات والتوافق والأداء والسلوك القيادي والضغوط .
- الدراسات التي تناولت موضوع الذكاء الوجداكي وعلاقته بالمعلم من جوانب مختلفة:

وتفيد دراسة شاو Shwu (٢٠٠٤) والتي بعنوان التنمية وتطبيق موجز للذكاء الوجداكي لمعلمي المدرسة الثانوية المهنية وهدفت الدراسة إلى معرفة العلاقة بين الذكاء الوجداكي والكفاءة الذاتية للمعلم مع معرفة مساهمة حالة التجربة وطولها للمعلم ، وكانت عينة الدراسة مكونة من (١٨٦) معلم و (١٨٩) معلمة في تايوان ، وأما الأداة المستخدمة في الدراسة فاستخدم الباحث مقياس الذكاء الوجداكي والذي يتضمن خمسة أبعاد وهي الوعي الذاتي، إدارة العواطف، التحفيز الذاتي، التعاطف والعلاقات. وتوصل الباحث إلى عدة نتائج أهمها أن المعلمين سجلوا درجات عالية في الوعي الذاتي ولكن درجات منخفضة نوعاً ما في التعامل مع العواطف وكانت درجات النساء للتقييم الذاتي والتعاطف أعلى من درجات الرجال ، كما أوضح التقرير أن طول تجربة التدريس والوضع الحالي للمعلم أضافاً إلى كفاءة المعلم ولكنهم لم يعدلا في العلاقة بين الذكاء الوجداكي وكفاءة المعلم.

وبيّنت دراسة نيوجين Nguyen (٢٠٠٥) العلاقة بين الوجدان العاطفي وأداء المدرس في جامعة مدينة هوشى منه للغات الأجنبية وتقدير المعلومات - فيتنام. وكان حجم العينة ٢٠١ من ٤٠٤ من السكان ، واستخدم الاستبيان لجمع البيانات الازمة والتي تكونت من ثلاثة أجزاء: معلومات سكانية، تقرير ذاتي لاختبار الذكاء الوجداكي والتقييم الذاتي للأداء. وطبق الباحث مقياس الذكاء الوجداكي في الدراسة وطبق على عينة استطلاعية عدد أفرادها ٣٠ من المدرسين في جامعة فان لاتج في مدينة هوشى منه، فيتنام. وأظهرت النتائج أن المدرسوون في جامعة مدينة هوشى منهم بارعين في الذكاء الوجداكي العاطفي بصفة عامة، وكل كان البعض عرضة للنقد في المعرفة الوجداكية، على عكس براعتهم في حاصل الوجدان وقيمته ومعتقداته . بالنسبة لكل مستوى من مستويات الذكاء الوجداكي، كان المدرسوون في جامعة مدينة هوشى منه الأمثل في الإرتدادية، التعمد، الثقة، وبارعين في الوعي الوجداكي لآخرين، الروابط الشخصية، القدرة الشخصية وضعيفين في الوعي الوجداكي الذاتي، التعبير

الوجدااني، الإبداع، وجهة النظر، عدم الاقتناع البناء، الحدس وال بصيرة والشخصية المتكاملة.

وفي دراسة لاندا Landa (٢٠٠٦) والتي هدفت لدراسة الذكاء الوجدااني المدرك والرضا بالحياة لدى أساتذة الجامعة وكانت عينة الدراسة مكونة من ٥٢ من أساتذة جامعة في جنوب إسبانيا (٣٠ من الذكور و٢٥ من الإناث) بمتوسط عمر ٤٢٦،٠٤ سنة ، وكانت أعمار المشاركين من ٢٥ إلى ٣٥ سنة ، ٢٣ متزوجون - متزوجات والبقية غير متزوجين - متزوجات. بالنسبة لعدد سنين الخدمة ، ١٥ من المشاركين من ستة إلى ٥ سنوات، ٢٤ من ٦ إلى ١٠ سنوات ، ١٠ من ١١ إلى ١٥ سنة ، ٣ أكثر من ١٥ سنة، ومن بين المشاركين ٢٠ بدرجة استاذ و٣٢ استاذ مساعد. وكانت الأداة المستخدمة في الدراسة مقياس سالوفي ، ماير، جولمان، ثيرفي، وبليفي (١٩٩٥) ومقياس وار، وباتروبرانبردج (١٩٨٣) لقياس الآثار السالبة والمحببة ومقياس دينر، ايمونز، لارسن وجريفين، ١٩٨٥ لتقدير القناعة بالحياة. مقياس جراجاليس وارايا، ٢٠٠١ لتقدير قناعة المشترك بوظيفته وأما نتائج الدراسة توافقت مع ما توصل إليه باحثون سابقون (بالمير، دونالدسون، ستونغ ٢٠٠٢) من أن الآثار السلبية والإيجابية مؤشرات قوية بقناعة الفرد بحياته. والآثار الإيجابية تعبر عن الشعور الإيجابي للفرد حيال نفسه والعالم من حوله. وتبدو القناعة بالعمل مؤشر أو تنبؤ ثان للقناعة بالحياة. وتتمثل مكونات الذكاء الوجدااني مكونتين بما "وضوح العواطف " وتصليح العواطف" ونسبتها ضئيلة في المتغير (١%). وتشير هذه الحقيقة إلى أن مساهمة الذكاء الوجدااني في القناعة يزيد بقدر ضئيل عن مساهمة حالات المزاج.

وتشير دراسة دريو Drew (٢٠٠٦) وهدفت هذه الدراسة لتقرير عما إذا كان أداء المعلمين تحت التدريب - والذي تم قياسه وفق أساس تقييم الأداء السلوكي - له علاقة بالذكاء الوجدااني ٤٠ من طلاب كلية المعلمين وهو الذين وافقوا على الاشتراك في الدراسة من أصل ٦٦ طالبا. تم تقسيم العينة بنسبة ٤١٪ لمن بلغوا ٢٥ سنة أو أقل و ٥٪ لمن كانوا فوق ٢٥ سنة. وبالنسبة للجنس كان ٩ من الذكور (٢٢٪) و ٣١ من الإناث (٧٨٪). لم تجمع إحصائية عن العرق لكن النسبة كانت متعددة جداً (تقريباً صفر) واستخدم الباحث مقياس بارون للذكاء الوجدااني (BarOn EQ-i). تبدو نتائج هذه الدراسة مدهشة لأنها - كما يبدو - أول دراسة تستخدم مقياس بارون للذكاء وأول دراسة إحصائية مهمة عن النتائج ذات العلاقة بين السمات المتعددة للذكاء الوجدااني والأداء الوعي للطلاب تحت التدريب، كما توجد علاقة إيجابية بين مجموع نقاط الذكاء الوجدااني وتقدير أداء الطلاب تحت التدريب، تقييم الدراسات التربوية،

تكامل الشخصية. هذه النتيجة متسقة ومفاهيم التدريس كمهنة إلى جانب ذلك، تضمنت النتائج العلاقات الإيجابية بين مجموع نقاط الذكاء الوجданى داخل الشخصية، تقييم أداء الطلاب في الدراسات التربوية، النزعة داخل الشخصية، النزاهة والاستقامة. صمم القياس لتقدير السمات في مجالات الوعي بالوجدان، الإصرار، اعتبار واحترام الذات، الإدراك الذاتي والاستقلالية.

وتهدف دراسة عبد الوارد (٢٠٠٧) والتي بعنوان فعالية برنامج تدريسي مقترن بتنمية مهارات الذكاء الانفعالي لدى معلمات رياض الأطفال بمحافظة ظفار بسلطنة عمان إلى تحديد مهارات الذكاء الانفعالي وفقاً لنموذج سالوفي وماير والمراد تنميتها لدى عينة البحث من معلمات رياض الأطفال، إلى جانب دراسة فعالية برامج مقترن بتنمية هذه المهارات لدى عينة البحث. وتكونت عينة البحث من (٣٤) معلمة من معلمات رياض الأطفال بمحافظة ظفار. سلطنة عمان، وتم استخدام الأدوات الآتية: اختبار الذكاء الانفعالي واختبار مهارات الذكاء الانفعالي، اختبار موافق لتقويم فعالية البرنامج المقترن وهذه المقاييس من إعداد الباحثة، وجاءت نتائج الدراسة كالتالي: وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى ٠٠١٠٠ لصالح التطبيق البعدى في الذكاء الانفعالي، ويعنى ذلك تحسن مستوى أداء أفراد العينة في مهارات الذكاء الانفعالي. وجود ارتباط دال عند مستوى ٠٠١٠٠١ بين محك الإجماع ومحك الخبراء وهذا ما يؤكده أيضاً صحة نتيجة الفرض الأول.

وأما دراسة حسن (٢٠٠٧) الذكاء الوجданى وعلاقته بالأداء المهني لمعلمات رياض الأطفال قامت الباحثة باشتغال عينة الدراسة من بين معلمات رياض الأطفال في (٣٣) مدرسة بإدارات المنتزه وشرق ووسط التعليمية بمحافظة الإسكندرية. وقد بلغ حجم العينة النهائية للدراسة (٢٤٦) معلمة رياض أطفال، وذلك بعد استبعاد (١٥) معلمة لم يستكملوا الإجابة عن أدوات الدراسة أو أبدوا عدم رغبتهم في المشاركة في الدراسة. وقد أعدت الباحثة عدة أدوات منها ما يتصل بقياس الذكاء الوجданى لدى معلمة رياض الأطفال، ومنها ما يتصل بقياس النجاح المهني لمعلمة رياض الأطفال وتوصلت الدراسة إلى النتائج التالية: توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجданى لمعلمات رياض الأطفال ومكوناته الرئيسية، والنجاح المهني لدى معلمات رياض الأطفال (كما تم تقديره بواسطة موجهات رياض الأطفال)."يمكن التنبؤ بالنجاح المهني لمعلمات رياض الأطفال من خلال مكونات الذكاء الوجданى ، ويمكن التوصل إلى أفضل مجموعة من المتغيرات التي يمكنها التنبؤ بالنجاح المهني لمعلمات رياض الأطفال." توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجданى لمعلمات رياض الأطفال وعدد سنوات الخبرة لديهن".

وفي دراسة عمر مغربي (٢٠٠٨) بعنوان الذكاء الانفعالي وعلاقته بالكفاءة المهنية لدى عينة من معلمي المرحلة الثانوية في مدينة مكة المكرمة. وتكونت عينة الدراسة من ١٤٦ معلماً من الذين يدرسون في المدارس الثانوية الحكومية والأهلية في التعليم العام استخدم الباحث مقياس الذكاء الانفعالي للمعلمين ، ومقياس الكفاءة المهنية وهو عبارة عن بطاقة تقويم لكافيات المعلم ومن أبرز النتائج التي توصلت لها الدراسة أكثر أبعاد الكفاءة المهنية توفرًا هي الكافيات الشخصية، يليها الكافيات الاجتماعية، ثم الكافيات المهارية، فالكافيات المعرفية، وأقلها الكافيات الإنتاجية توجد علاقة ارتباطية بين الذكاء الانفعالي ومكوناته، والكفاءة المهنية للمعلم.

وأما دراسة شان Chan (٢٠٠٨) وكان عنوانها الذكاء الوجدااني والكفاءة الذاتية للمعلمين وتألفت عينة الدراسة من (٢٧٣) معلماً في الخدمة والأداء المستخدمة في الدراسة مقياس الذكاء الوجدااني والذي طبق على العينة و أسفرت نتائج البحث على أن الذكاء الوجدااني الشخصي للمعلم والذكاء الوجدااني بين مجموعة المعلمين ينبي عن إستراتيجية نشطة للمواجهة هناك أدلة تتبئ بأن المواجهة النشطة يمكن أن تتدخل والمواجهة النشطة وسط مع أهمية بتدريس المعلمين لتعزيز الذكاء الوجدااني.

وفي دراسة دي فابيو و بلازخي Di Fabio & Palazzi (٢٠٠٨) تشير إلى الذكاء الوجدااني والكفاءة الذاتية لعينة من معلمي المدارس الثانوية الإيطالية عينة الدراسة (١٦٩) معلماً الأداء المستخدمة في الدراسة النسخة الإيطالية لمقياس الذكاء الوجدااني(٢٠٠٢) ومقياس كفاءة المعلم (٢٠٠١) أوضحت الدراسة فوارق المهمة للعاطفة فيما يتعلق بالعمر. ومقارنة بالإناث سجل الذكور درجات أعلى في العلاقات المتداخلة بينما سجل الإناث درجات أعلى في البعد الداخلي الذاتي وقد أمكن تفسير الكفاءة الذاتية للمعلم بالبعد المتداخل بين الأفراد. يشير البحث إلى الحاجة لتحليل أعمق للذكاء الوجدااني للمعلمين ومجالات أخرى محتملة للبحث.

وتهدف دراسة شهيد بهونار Shahid Bahonar (٢٠٠٩ A،) إلى معرفة العلاقة بين الذكاء الوجدااني والكفاءة الذاتية لدى الإيرانيين من معلمي اللغة الانجليزية كلغة أجنبية معلومون ومعلمات بخبرات متقدمة وأعمار مختلف استخدمت الدراسة مقياس الذكاء الوجدااني(شوت وآخرون، ١٩٨٩) ومقياس إحساس المعلم بالكفاءة (تشانين موران ، وفولك هووي ، ٢٠٠١) النتائج: باستخدام طريقة بيرسون في الترابط بين اللحظة والمنتج لم يتضح أي ترابط ايجابي بين الذكاء الوجدااني المدرك والكفاءة الذاتية (ص = ٥٠،٥). وباستخدام اختبار وأنوفا توصلت الدراسة إلى أنه لا توجد فوارق ذات أهمية في الذكاء الوجدااني والكفاءة الذاتية بين معلمي اللغة الانجليزية كلغة أجنبية فيما يتعلق بالجنس والอายุ والخبرة في التدريس.

وأشارت دراسة سونر و يلدز Soner & Yildiz (٢٠٠٩) العلاقة بين الذكاء الوج다كي لطلاب المستويين الرابع والخامس في المرحلة الأولى ومعلميهم وتكونت عينة الدراسة من معلمي وطلاب المستويين الرابع والخامس في المرحلة الأولى في مقاطعة أزمير تركيا وقد تم استخدام مقياس الذكاء الوجداكي وفق معيار ونج ولو (٢٠٠٢) كشفت الدراسة عن علاقة ايجابية ذات معنى بين الذكاء العاطفي للطلاب ومعلميهم وأثر إدارة المعلمين لعواطفهم والتي يستعملها الطلاب ايجابيا وهو في حد ذاته متغير مهم وعليه فان تحسين المعلمين لإدارة عواطفهم له دور هام في تحسين إدارة الطلاب لعواطفهم.

التعليق على الدراسات السابقة:

من خلال عرض الدراسات السابقة يتضح أن موضوع الدراسة الحالية لم يحظ بالبحث الكافي، حيث لم يعثر الباحث على أي دراسة تتناول العلاقة بين متغيري البحث، وهما الذكاء الوجداكي والخصائص المهنية وذلك في حدود اطلاع الباحث.

من حيث العينة فقد طبقت بعض الدراسات على طلاب وطالبات الجامعة كما في دراسة دريو (٢٠٠٦) والتي شملت الطلاب والطالبات، وكذلك دراسة سونر ويلدز (٢٠٠٩) فقد تكونت من طلاب المرحلة الابتدائية ومعلميهم، وهناك دراسات طبقة على المعلمين والمعلمات كدراسة شاو (٢٠٠٤)، ودراسة شان (٢٠٠٦)، ودراسة مغربي (٢٠٠٨)، ودراسة شان (٢٠٠٨)، وكذلك دراسة دي فابيو وبلازيخي (٢٠٠٨) وطبقت دراسات على فئة المعلمات كدراسة عبدالوارث (٢٠٠٧) ودراسة حسن (٢٠٠٧).

أما من حيث الأدوات المستخدمة في قياس الذكاء الوجداكي فقد اختلفت من حيث إعدادها من قبل الباحثين، وتم استخدام مقياس الذكاء الوجداكي في معظم الدراسات السابقة كدراسة مغربي (٢٠٠٨) ودراسة شاو (٢٠٠٤) واستخدم المقياس أيضاً سونر ويلدز (٢٠٠٩) ولكن وفقاً لمعيار ونج لو (٢٠٠٢) وكذلك دي فابيو وبلازيخي (٢٠٠٨)، ودراسة نيوجين (٢٠٠٥). ودراسة دريو (٢٠٠٦)، وطبق مقياس الذكاء الوجداكي في بعض الدراسات وكان من إعداد الباحث كدراسة عبدالوارث (٢٠٠٧)، ودراسة حسن (٢٠٠٧).

وقد أظهرت معظم الدراسات في نتائجها عن وجود علاقة ارتباطية بين الذكاء الوجداكي والمتغير الآخر في موضوع الدراسة، فقد بينت دراسة عبدالوارث (٢٠٠٧) إلى وجود علاقة دالة إحصائياً بين الذكاء الوجداكي وتحسين المستوى المهني بعد التدريب على مهارات الذكاء الوجداكي ، وأظهرت دراسة حسن (٢٠٠٧) إلى وجود علاقة دالة إحصائياً بين الذكاء الوجداكي والنجاح المهني ، وبينت دراسة مغربي

(٢٠٠٨) إلى وجود علاقة بين الذكاء الوجدااني ومكوناته والكفاءة المهنية، وأظهرت دراسة سونر ويلدرز (٢٠٠٩) إلى وجود علاقة إيجابية بين الذكاء الوجدااني وإدارة العواطف.

ويشير الباحث إلى تناول الدراسات السابقة في صلتها بموضوع البحث الحالي ، فنجد أن ، دراسات كلاً من شاو(٢٠٠٤) وحسن (٢٠٠٧) ومغربي (٢٠٠٨) وشان (٢٠٠٨) في الذكاء الوجدااني ، من أكثر الدراسات صلة بالموضوع .

فروض الدراسة:

في ضوء مشكلة الدراسة الحالية والإطار النظري ، ونتائج الدراسات والبحوث السابقة تم صياغة الفروض التالية ، كإجابات محتملة لتساؤلات الدراسة:-

١- توجد جوانب للذكاء الوجدااني أهم من الأخرى لدى المعلم .

٢- توجد جوانب للخصائص المهنية أهم من الأخرى لدى المعلم .

٣- توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجدااني والخصائص المهنية للمعلم .

٤- يختلف الذكاء الوجدااني لدى المعلم باختلاف مستوى الخبرة .

٥- تختلف الخصائص المهنية لدى المعلم باختلاف مستوى الخبرة .

الطريقة والإجراءات

منهج البحث:

استخدم الباحث في دراسته المنهج الوصفي الارتباطي الميداني - لملاءمتها موضوع الدراسة.

مجتمع البحث :

يتكون مجتمع الدراسة من معلمي المرحلة المتوسطة بالمدارس الحكومية والأهلية التابعة لإدارة التربية والتعليم في مدينة جدة للعام الدراسي ١٤٣١/١٤٣٠ هـ .

عينة البحث :

تألفت عينة الدراسة من (١٤٠) معلماً من (١٥) مدرسة من المدارس الحكومية والأهلية في التعليم العام بمدينة جدة خلال الفصل الدراسي الثاني ١٤٣١/١٤٣٠ هـ . ومن كانت إجابتهم كاملة على أسئلة أداة الدراسة وقد اختيرت هذه العينة بالطريقة العشوائية.

خصائص عينة الدراسة:-

- توصيف عينة الدراسة من حيث العمر:

جدول (١) العدد والمتوسط والانحراف المعياري لأفراد عينة الدراسة حسب العمر

فئات سنوات العمر	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
من ٣٦ سنة إلى ٢٣	٤٩	٣١.٠٢	٣.٧٧
من ٤١ سنة إلى ٣٧	٤٠	٣٩.٢٥	١.٣٥
٤٢ سنة فأكثر	٥١	٤٦.٢٧	٣.٩٧

نجد أنه يتبيّن لنا توزيع المعلمين على مستويات سنوات العمر بين أفراد العينة حيث نجد أن أفراد العينة الذين تتراوح أعمارهم من (من ٤٢ سنة فأكثر) تحقق أعلى نسبة مؤوية وهي (٣٦.٤٢ %) تليها أفراد العينة الذين أعمارهم من (٢٣ إلى ٣٦ سنة) بنسبة مؤوية (٣٥.٠٠ %) ونجد أقل نسبة مؤوية كانت للذين تتراوح أعمارهم من (٣٧ إلى ٤١ سنة) بنسبة (٢٨.٥٧ %).

- توصيف عينة الدراسة من حيث الخبرة :

جدول (٢) العدد والمتوسط والانحراف المعياري لأفراد عينة الدراسة حسب سنوات الخبرة

فئات سنوات الخبرة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري
من ١٢ سنة إلى ١	٤٤	٦.١٤	٣.٩٤
من ١٨ سنة إلى ١٣	٥٠	١٥.٦٦	١.٧١
١٩ سنة فأكثر	٤٦	٢٣.١٧	٤.٤٢

نجد أنها هناك تقارب في عدد توزيع المعلمين على مستويات سنوات الخبرة بين أفراد العينة حيث نجد أن أفراد العينة الذين تتراوح سنوات خبرتهم من (١٣ إلى ١٨ سنة) تحقق أعلى نسبة مؤوية وهي (٣٥.٧١ %) تليها أفراد العينة الذين سנות خبرتهم (أكثر ١٩ سنة فأكثر) بنسبة مؤوية ٣٢.٨٦ % ونجد أقل نسبة مؤوية كانت للذين تتراوح سنوات خبرتهم من (١ إلى ١٢ سنة) بنسبة ٣٢.٤٣ %.

أدوات البحث :

استخدم الباحث الأداتين التاليتين في دراسته:

أولاً - مقياس سكوت للذكاء الوجداني المعدل :

قام (زايد ، ٢٠٠٩) بتعريب المقياس وتم عرضه على أستاذة متخصصين للتحقق من صدق الترجمة وطبقه في البيئة المصرية على عينة استطلاعية كانت (ن = ٢٠٠) . وكان معامل ثبات ألفا كرونباخ .٧٩ . للمقياس ككل دالة عند واحد ، واستخراج صدق المحك بإيجاد معامل الارتباط بين درجات هذا المقياس ومقاييس فاعلية الذات الوجدانية ذو (الـ ٣٢) لنفس المؤلف ، حيث كان قيمة

معامل الارتباط بين المقياسيين .٦٠ . وحسب أيضاً الارتباط بين هذا المقياس ومقياس سكوت وأخرين ذو ٣٣ مفردة - الذي قام بتعريفه أيضاً وأصبح ٣٠ مفردة - بمعامل ارتباط .٩٦ . دالة عند .٠٠١ . وحذف أربع مفردات فأصبح مقياسه يتكون من ٣٧ مفردة (زايد ، ٢٠٠٩ ، ٦٥) .

وقام الباحث الحالي بتطبيق الصورة الأولية للمقياس - التي سبق أن ترجمها وعرضها على محكمين (زايد ، ٢٠٠٩) - والتي تتكون من (٤١) مفردة على عينة في البيئة السعودية من معلمي المرحلة المتوسطة وعدد أفرادها (٥٠) فحصل على معامل ثبات ألفا كرونباخ .٨٠ . وتم التتحقق من صدق مقياس سكوت للذكاء الوجدااني المعدل باستخدام التحليل العاملي الاستكتشافي من الدرجة الثانية بطريقة المكونات الأساسية بتدوير فاريماكس (المتعامد) ومحك كايزر، حيث كونت الجوانب الأربع للذكاء الوجدااني ، عاملاً واحداً بنسبة تباعن ٥٨.٢٥ % بتشبعات .٨١ . للجانب الثاني ، .٨١ . للجانب الرابع ، .٨٠ . للجانب الثالث ، .٦٢ . للجانب الأول .

- جوانب ومفردات مقياس الذكاء الوجدااني :-

يتكون مقياس الذكاء الوجدااني والذي طبقه الباحث من أربعة جوانب رئيسية وعدد مفردات المقياس (٤١) مفردة موزعة على الجوانب، وجدول رقم (٣) يوضح ذلك.

جدول (٣) توزيع مفردات المقياس على جوانب الذكاء الوجدااني

م	الجانب(البعد)	أرقام مفردات الجانب(البعد)
١	استخدام الانفعالات	٣٨،٣٧،٣٠،٢٩،٢١،١٨،١٦،١٥،١٤،١٣،١١،٧،٥، ٢٠،١
٢	تنظيم الانفعالات	٢٨،٢٧،٢٦،٢٤،١٧،١٢،١٠،٣
٣	تقدير الانفعالات	٣٩،٣٦،٣١،٢٢،١٩،٨،٦
٤	المهارات الانفعالية الاجتماعية	٤١،٤٠،٣٥،٣٤،٣٣،٣٢،٢٥،٢٣،٢٠،٩،٤

حيث أن المفردات التي في الاتجاه الموجب هي التي تأخذ الأرقام التالية :
١،٢،٥،٧،١١،١٣،١٥،١٦،١٨،١٩،٢١،٢٧،٢٩،٣٠،٣١،٣٢،٣٣،٣٦،٣٧،٣٨

وبقية أرقام المفردات فتمثل الاتجاه السالب .

وكان تصحيح المقياس على طريقة ليكرت الخماسي (Likert Scales) لاستجابات مفردات المقياس من قبل العينة ، وهي على النحو الآتي: (لاأوافق بشدة، لاوافق، لاستطيع أن أقرر، أوافق، أوافق بشدة) بحيث تأخذ الاستجابة لاأوافق بشدة، (درجة) وتأخذ لاأوافق (درجتان) وتأخذ لاستطيع أن أقرر (ثلاث درجات) وتأخذ

أوافق (أربع درجات) وتأخذ أوافق بشدة (خمس درجات) بالنسبة للإجابات الموجبة والعكس بالنسبة للإجابات السالبة.

ثانياً - **مقياس الخصائص المهنية للمعلمين** : إعداد (زايد، ٢٠٠٤) حسب معد المقياس بطريقة ثبات التجزئة النصفية فكان معامل الثبات .٩٠ على عينة (٥٠٠) من طلبة كليات التربية و .٩٢ على عينة (١٠٠) من المعلمين ، كما حسب ثبات المفردات بطريقة الاحتمال المنوالى ، حسب معامل الصدق الذاتي فكان .٩٥ لعينة طلبة كليات التربية و .٩٦ لعينة المعلمين ، كما حسب واقعية العبارة كمؤشر لصدق المفردات (زايد ، ٢٠٠٤) .

وقام الباحث الحالى بحساب معامل ثبات ألفا كرونباخ على عينة فى البيئة السعودية (ن = ٥٠) فكان ألفا كرونباخ = .٩٢ ، وعلى نفس العينة باستخدام مقياس الاتجاهات التربوية للمعلمين وطلبة كليات التربية . (نبيل زايد ، ١٩٩٤) ، حصل الباحث الحالى على معامل ارتباط قدره .٥٤ بين مقياس الخصائص المهنية ومقياس الاتجاهات التربوية حيث حسب الباحث الحالى أيضاً معامل ثبات ألفا كرونباخ للمقياس المحك (الاتجاهات التربوية) فكانت ألفا كرونباخ = .٩٦ .

- أبعاد ومفردات مقياس الخصائص المهنية :-

يتكون مقياس الخصائص المهنية الذى طبقه الباحث ، من عشرة أبعاد رئيسة وعدد مفردات المقياس (١١٨) مفردة موزعة على عشرة جوانب ، وهي كما يلى:-

- الإمام بالنوافى الأكاديمية: وتأخذ مفرداته الأرقام التالية:

- ٧٢،٦٦،٣٤،٣٠،٢٥،٢٠،١٥،٩،٤

- الإمام بالنوافى التربوية:

- ١١٦،١١٣،١٠٥،١٠١،٩٤،٨١،٧٨،٦٠،٥٥،٥١،٤٥،٤١

- الإعداد والتخطيط للدرس:

- ٨،٢٣،٢٩،٣٧،٥٨،٦٩،٩٧،١٠٦

- أسلوب المعلم في عرض وتنفيذ الدرس:

- ٤٤،٤٧،٥٠،٥٢،٥٣،٢٢،٢٧،٣٣،٣٦،٣٩،٤٢،٢،٣،٦،١٣،١٦،١٩

- ٧٠،٧٤،٧٧،٨٣،٨٦،٨٧،٩٠،٩٣،٩٦،٩٨،٥٤،٥٧،٥٩،٦١،٦٤،٦٧

- ،١٠٢،١٠٧،١١٢،١١٥،١١٨

- العلاقة بالتلاميذ وحل مشاكلهم:

- ٤٩،٦٥،٧١،٧٦،٧٩،٨٠،٨٤،٩١،٩٢،١،١٠،١٤،٢١،٢٤،٢٨،٣٥،٤٠،٤٣،٩٩،١٠٣،١٠٨،١١٤

- التقويم:
- ٥٣٢، ٤٦، ٦٢، ٧٥، ٨٩، ١٠٠، ١١٧
- النشاط المدرسي: ١١٠، ٩٥، ٦٣، ١٨
- الالتزام بالموعايد: ١٠٩، ٨٨، ٦٨، ٤٨، ٢٦، ١٢
- الابتكار والتجدد والتجريب: ١٠٤، ٨٢، ٥٦، ٣٨، ٧
- العلاقة بالرؤساء والزملاء، أوليا الأمور: ١١١، ٨٥، ٧٣، ٣١، ١٧، ١١
- حيث أن المفردات التي في الاتجاه الموجب هي التي تأخذ الأرقام التالية :
- ٤٢، ٤١، ٣٩، ٣٨، ٣٧، ٣٤، ٣٢، ٢٨، ٢٧، ٢٥، ٢٤، ٢١، ١٩، ١٨، ١٧، ١٢، ١١، ١٠، ٥، ٣، ٢
- ٨٥، ٨٤، ٨٣، ٨٠، ٧٩، ٧٧، ٧٢، ٦٦، ٦٤، ٦٣، ٦١، ٦٠، ٥٩، ٥٦، ٥٤، ٥٣، ٤٨، ٤٧، ٤٤
- ١١٧، ١١٦، ١١٤، ١١٢، ١٠٦، ١٠٤، ١٠٢، ٩٩، ٩٨، ٩٧، ٩٦، ٩٥، ٩٢، ٩١، ٩٠، ٨، ٩، ٨٨

وبقية المفردات تمثل الاتجاه السالب .

وقد استخدم الباحث مقياس ليكرت الثلاثي (Likert Scales) لاستجابات مفردات مجتمع الدراسة لقياس المحور الأول الخصائص المهنية على النحو التالي: [أوافق ، إلى حد ما ، لا أوافق] بحيث تأخذ الاستجابة أوافق ثلاثة درجات ، وإلى حد ما درجتان ، ولا أوافق درجة واحدة. بالنسبة للإجابات الموجبة والعكس بالنسبة للإجابات السالبة.

نتائج الفرض الأول وتفسيرها:

ينص الفرض الأول على أنه توجد جوانب للذكاء الوجدااني أهم من الأخرى لدى المعلم " وللتحقق من صحة هذا الفرض أدخل الباحث جوانب الذكاء الوجدااني الأربع للتحليل العاملی الاستکشافی من الدرجة الثانية بطريقة المكونات الأساسية بتدوير فاريماکس المتعامد ومحك کایزر ، وتبشیع لا يقل عن .٣٠ ، فكونت عاملًا واحدًا بنسبة تباين ٤٥.١٨ % وترتب تشبیعات العوامل حسب أهميتها كما يلي: كان تشبیع جانب تنظیم الانفعالات على .٨٣٠ ، وتشبیع جانب المهارات الانفعالية والاجتماعية .٧٦٧ ، وتشبیع جانب تقدير الانفعالات .٦٤١ ، وتشبیع جانب استخدام الانفعالات .٣٤٥ .

وبذلك يتضح أن جانب تنظیم الانفعالات هو أهم تلك الجوانب بليه جانب المهارات الانفعالية والاجتماعية ثم تقدير الانفعالات فاستخدام الانفعالات .

وهذا يعد مؤشر جيد لأهمية تنظيم الانفعالات في حياة الفرد وما يتطلبه في مواقف الحياة المختلفة ، وكذلك بالنسبة للمهارات الانفعالية والاجتماعية نجد أنها تحتل المركز الثاني ولعل هذا يفسر بأن هذا الجانب يتتوفر في المعلمين لكونه يتألف من سمات ترتبط بالأخلاق والتربية والتواصل مع المجتمع المحيط بهم ، وكذلك فقد أكدت دراسة نيوجين (٢٠٠٥) ودراسة مغربي (٢٠٠٨) على تمييز عينة الدراسة لديهما في الكفايات الشخصية والاجتماعية وفي العلاقات مع الآخرين والوعي الوجداني للأخرين.

نتائج الفرض الثاني :

ينص الفرض الثاني على أنه توجد جوانب للخصائص المهنية للمعلم أهم من الأخرى.

ولتتحقق من صحة هذا الفرض ادخل الباحث جوانب مقاييس الخصائص المهنية العشرة للتحليل العاملی الاستكشافي من الدرجة الثانية بطريقة المكونات الأساسية بتدویر فاریماکس (المتعامد) ومحک کایزر ، وبتشبع لا يقل عن .٣٠ .٣٠ فكونت عاملاً واحداً بنسبة تباين ٥٧.٩٠ % ، وترتيب تشبعات العوامل حسب أهميتها كما يلي : حيث كان تشبع جانب أسلوب المعلم في عرض الدرس ٩١٣ .٠ . وتشبع جانب العلاقة بالللاميد وحل مشاكلهم ٨١٨ .٠ . وتشبع جانب الإلمام بالتواهي التربوية ٧٨٩ .٠ . وتشبع جانب العلاقة بالرؤسae والزماء وأولياء الأمور ٧٨٣ .٠ . وبعد ذلك تشبع جانب التقويم ٧٧٨ .٠ . ثم تشبع جانب الابتكار والتجديد والتجريب ٧٧٤ .٠ . ثم تشبع جانب الاعداد والتخطيط للدرس ٧٤٨ .٠ . وتشبع جانب النشاط المدرسي على ٧٢٨ .٠ . ثم تشبع جانب الإلمام بالتواهي الأكاديمية ٦١٨ .٠ . وأخيراً تشبع جانب الالترام بالمواقع ٦١٤ .٠ .

ولعل تفسير هذا أن الجوانب الأكثر أهمية هي التي الجوانب التي يزاولها المعلم باستمرار ، وأعمال يقوم عليها أساس عمله ، ويمارسها يومياً ، وتقرب دراسة زايد (١٩٩٠) مع الدراسة الحالية فيما يتعلق بأهمية الخصائص المهنية .

نتائج الفرض الثالث :

ينص الفرض الثالث على أنه " توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجداني والخصائص المهنية للمعلم "

ولتتحقق من صحة هذا الفرض استخدم الباحث معامل ارتباط بيرسون لإيجاد العلاقة بين الدرجة الكلية للخصائص المهنية والدرجة الكلية للذكاء الوجداني ، فكان معامل الارتباط ٦٣ .٠ . يعبر عن وجود علاقة موجبة بين الذكاء الوجداني والخصائص المهنية ، عند مستوى

دلالة أقل (٠٠١) تستخلص من ذلك :

وجود علاقة إرتباطية ذات دلالة إحصائية بين الذكاء الوجدااني والخصائص المهنية للمعلم

و هذه النتيجة تتفق مع ما توصلت له دراسة مغربي (٢٠٠٨) إلى وجود علاقة ارتباطية موجبة بين الذكاء الوجدااني والكفاءة المهنية ، و دراسة حسن (٢٠٠٧) والتي تظهر عن وجود علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجدااني والنجاح المهني .
ويشير التراث النفسي حول العلاقة بين الذكاء الوجدااني للفرد ونجاحه في الحياة المهنية .

و بين ذلك مارتنز وثومبسون وآخرون، أنها توصلت نتائج بعض الدراسات بنتيجة هامة تمثل في أن الذكاء الوجدااني يمثل عنصراً فعالاً لا يمكن الاستغناء عنه لتحقيق نسب نجاح مرتفعة في مختلف المهن والتي تعتمد بدرجة كبيرة على الثقة والإخلاص والجدية في العمل وفي العلاقات بين العاملين بعضهم البعض ، وفي رضاهما عن مستوى إنجازاتهم(السمادوني ، ٢٠٠٧ ، ٢٢١ :)

نتائج الفرض الرابع :

ينص الفرض الرابع على أنه " يختلف الذكاء الوجدااني لدى المعلم باختلاف مستوى الخبرة ."

وللحاق من هذا الفرض استخدم الباحث تحليل التباين البسيط ، وجدول (٤) يوضح النتيجة:

جدول (٤) الفروق في الذكاء الوجدااني حسب الخبرة

مستوى الدلالة	ف	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	
غير دالة	٠.٥٧٨	١٣٥.٣٠٠	٢	٢٧٠.٦٠	بين المجموعات
		٢٣٤.٢٥٥	١٣٧	٣٢٠.٩٢.٩٤٤	داخل المجموعات
			١٣٩	٣٢٣٦٣.٥٤	المجموع

-غير دالة

ويتضح من خلال جدول (٤) السابق عدم تحقيق هذه الفرضية ، وهذا يتفق مع ما توصلت إليه دراسة مغربي (٢٠٠٨) من أنه لا توجد تأثيرات دالة إحصائياً لمستوى الخبرة على الذكاء الوجدااني ودراسة شاو (٢٠٠٤) فقد توصلت إلى أن طول الخبرة لم يؤثر على الذكاء الوجدااني ، وهذه النتائج تخالف رأي بعض من يرى ة أن الذكاء الوجدااني يزداد مع النضج وتقديم السن.

نتائج الفرض الخامس :

ينص الفرض الخامس على أنها " تختلف الخصائص المهنية لدى المعلم باختلاف مستوى الخبرة .." .
وللحاق من هذا الفرض استخدم الباحث تحليل التباين البسيط والنتيجة موضحة في جدول (٥)

جدول (٥) الفروق في الخصائص المهنية حسب الخبرة

مستوى الدلالة	F	متوسط المربعات	درجة الحرية	مجموع المربعات	
٠٠٥ *	٤.٥٠	٣٤٦١.٩٠ ٧٦٩.٨٩	٢	٦٩٢٣.٧٩	بين المجموعات
			١٣٧	١٠٥٤٧٥.١٤	داخل المجموعات
			١٣٩	١١٢٣٩٨.٩٤	المجموع

* دالة عند ٠٠٥

نلاحظ من خلال النظر في الجدول (٥) ارتفاع قيم النسبة الفائية F-Ratio (Test) لاختبار التباينات بين وداخل مستويات الخبرة لاستجابات المعلمين للخصائص المهنية، حيث بلغت النسبة الفائية (٤.٩٧) وهي قيمة عالية تجعلها دالة إحصائيةً عند مستوى دلالة ٠٠٥ أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين المعلمين حسب مستوى الخبرة، نستنتج من ذلك أن الخصائص المهنية لدى المعلم تختلف باختلاف مستوى الخبرة ، وهذه النتيجة تتفق مع ما توصلت له دراسة مغربي (٢٠٠٨) والتي تبين أنه توجد تأثيرات دالة إحصائيةً لسنوات الخبرة على الكفاءة المهنية، وتتفق مع دراسة شاو (٢٠٠٤) بأنه توجد علاقة ذات دلال موجبة بين مستوى الخبرة وطول التجربة على كفاءة المعلم .

وهنا يمكن القول بأن الخصائص المهنية للمعلم تتأثر إيجاباً بمستوى الخبرة ، وهذه النتائج التي توصلت لها الدراسة منطقية، حيث أن خبرة المعلم بمهنة التدريس تمكّنه فهم أدواره ، وتزيد ثقته بنفسه ، وتوّكّد قيمة العمل لديه ، وتزيد إيمانه بمهمة التدريس . يقول جاردنر المشار إليه في السمادوني (٢٠٠١) فالخبرة بالتدريس تمكّن المعلم لقيام بدوره في الحياة بنجاح ، وإجادته لمادة تخصصه، وسعة أفقه ، وعمق إدراكه للأمور ، ونضج تفكيره ، وحسن تصرفه ، ورحابة صدره ، بالإضافة إلى اتزانه النفسي ، وقدرته على فهم الحالات العاطفية لطلابه، وإدارته لانفعالاته والتغلب على ماقد

الذكاء الوجاهي وعلاقته بالخصائص المهنية لدى عينة من معلمي ...، عبد الحكيم آل مقبل - د. نبيل زايد

يعترضه من صعوبات ، وتكون تلك المهارات التي يكتسبها هامة لرفع مستوى أدائه (مغربي، ٢٠٠٨: ١٠٣).

وللتعرف على الفروق بين كل مجموعتين تم استخدام اختبار "ت" وذلك موضح بالجدوال (٦) و (٧) و (٨).

جدول (٦) الفروق بين منخفضي ومتسطي الخبرة في الخصائص المهنية

الخصوصية	المهنية	الخبرة	العدد	المتوسط	الأنحراف المعياري	درجة الحرية	ت	
							المنخفضون	المتوسطون
٠١٠٠	*	دالة عند	٤٤	٢٨٠٠٥	٢٨٠٩١	٩٢	٢٨٠٩-	٢٧٠٩
٠٥	*	دالة عند مستوى	٤٦	٢٩٦٧٢	٢٧٠٩	٨٨	٢٠١٢-	٢٧٣٢

وبالنظر إلى جدول (٦) يتضح وجود فروق بين منخفضي ومتسطي الخبرة في الخصائص المهنية لصالح متسطي الخبرة (ذوي المتوسط الأكبر) ويمكن تفسير ذلك على أساس أنه من الطبيعي أن الأكثر خبرة ولو بصورة متوسطة أفضل من الأقل منهم خبرةً، وهذه النتيجة تتفق مع دراسة مغربي (٢٠٠٨) والتي بيّنت أن متسطي الخبرة تفوقوا على منخفضي الخبرة فيما يتعلق بالكفاءة المهنية.

جدول (٧) الفروق بين منخفضي ومرتفعي الخبرة في الخصائص المهنية

الخصوصية	المهنية	الخبرة	العدد	المتوسط	الأنحراف المعياري	درجة الحرية	ت	
							المنخفضون	المرتفعون
٠٥	*	دالة عند مستوى	٤٤	٢٨٠٠٥	٢٨٠٩١	٨٨	٢٠١٢-	٢٧٣٢
٠٦	*	دالة عند مستوى	٤٦	٢٩٢٥٩	٢٧٣٢	٨٨	٢٠١٢-	٢٧٠٩

ويتبّع من جدول (٧) وجود فروق لصالح مرتفعي الخبرة وينطبق عليه كما في التقسيم السابق من أن الذين هم أكثر خبرة هم أفضل فيما يتعلق بالخصائص المهنية وهذا كما في دراسة مغربي (٢٠٠٨) ودراسة شاو (٢٠٠٤) والتي تؤكّد نتيجة هذه العلاقة .

جدول (٨) الفروق بين متسطي ومرتفعي الخبرة في الخصائص المهنية

الخصوصية	المهنية	الخبرة	العدد	المتوسط	الأنحراف المعياري	درجة الحرية	ت	
							المتوسطون	المرتفعون
٠٤	*	دالة عند مستوى	٥٠	٢٩٦٧٢	٢٧٠٩	٩٤	٠٧٤	٢٧٣٢
٠٦	*	دالة عند مستوى	٤٦	٢٩٢٥٩	٢٧٣٢	٨٨	٢٠١٢-	٢٧٠٩

ويتضح من الجدول (٨) عدم وجود فروق بين متوسطي ومرتفعي الخبرة، وقد يفسر ذلك على أساس التقارب بين مستويات الخبرة ونطبيقي أن تكون هذه النتيجة بهذه الصورة ، وفي دراسة مغربي (٢٠٠٨) نتيجة مماثلة لهذه النتيجة فعندما قارن بين مجموعات سنوات الخبرة فتبين في تلك الدراسة أن مجموعة متوسطي الخبرة ومرتفعي الخبرة لم توجد فروق ذات دلالة بين المجموعتين وأعزى ذلك إلى تقارب مستوى الخبرة للمجموعتين .

الوصيات والمقترحات:

خلص البحث إلى النتائج التالية:

١- أظهرت نتائج البحث إلى أهم جوانب الذكاء الوج다كي لدى معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة هو جانب تنظيم الانفعالات بليه المهارات الانفعالية ثم تقدير الانفعالات ثم أقلها أهمية استخدام الانفعالات.

٢- بيّنت نتائج البحث أهم جوانب الخصائص المهنية لدى معلمي المرحلة المتوسطة بمدينة جدة هو جانب أسلوب المعلم في عرض الدرس ثم بليه العلاقة بالתלמיד وحل مشاكلهم ثم الإلمام بالنواحي التربوية ثم العلاقة بالرؤساء والزملاء وأولياء الأمور فالتقويم ثم الابتكار والتجديد ثم الاعداد والتخطيط للدرس ثم النشاط المدرسي ثم الالامان بالنواحي الأكاديمية ثم أقلها أهمية الالتزام بالمواعيد .

٣- توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين الذكاء الوجداكي والخصائص المهنية للمعلم .

٤- لا توجد تأثيرات دالة إحصائياً لسنوات الخبرة على الذكاء الوجداكي للمعلم .

٥- توجد تأثيرات دالة إحصائياً لسنوات الخبرة على الخصائص المهنية للمعلم .

وصيات البحث:

يوصي البحث وزارة ل التربية والتعليم :

١- ضرورة تضمين مهارات الذكاء الوجداكي ضمن المناهج الدراسية وتدريسها للطلاب في مدارس التعليم العام.

٢- وضع الخطط والبرامج والتي تتضمن إدراج الجوانب النفسية ولاسيما الذكاء الوجداكي عند اختيار وإعداد وتكوين المعلمين ، لدور هذه الموضعية الفعال في النجاح والتوافق المهني وتحسين مستوى الخصائص المهنية للمعلمين.

يوصي البحث إدارات التربية والتعليم :

١- نشر ثقافة هذه الموضوعات المتعلقة بالذكاء الوجداكي في أوساط العاملين في مجال التربية والتعليم ،في إدارات والمدارس، وكذلك نشرها بين الطلاب ، وبيان دورها في نجاح الفرد.

٢- وضع برامج تدريبية في مراكز التدريب ، وإقامة الدورات والمسابقات ،لتهيئة العاملين وتعزيز هذا المفهوم في نفوسهم بما يسهم في تكيفهم وتوافقهم المهني .

البحوث المقترحة :

١- إعادة لهادة تطبيق هذه الدراسة مع إضافة متغيرات مثل الجنس والمنطقة (حضر- بادية).

٢- تطبيق برنامج إرشادي على مثل هذه الدراسة.

٣- إجراء المزيد من الدراسات التي تبحث في موضوع **الخصائص المهنية للمعلمين من جوانب نفسية**.

الخاتمة:

وفي نهاية هذا البحث والذي تناول دراسة العلاقة بين الذكاء الوجدااني والخصائص المهنية لدى معلمى المرحلة المتوسطة بمدينة جدة .

والذي كان يهدف للتعرف على دور الانفعالات في العملية التعليمية ، والكشف عن أهم جوانب الذكاء الوجدااني وأهم جوانب **الخصائص المهنية للمعلم ، والتعرف على العلاقة بين الذكاء الوجدااني والخصائص المهنية للمعلم** .

وبعد ذلك خلص البحث إلى أن أهم جوانب الذكاء الوجدااني لدى المعلمين – عينة الدراسة - هو تنظيم الانفعالات وأهم جوانب **الخصائص المهنية للمعلمين** هو أسلوب المعلم في عرض الدرس ، وتبيّن من خلال النتائج إلى أنها توجد علاقة دالة إحصائياً بين الذكاء الوجدااني والخصائص المهنية لمعلمى المرحلة المتوسطة بمدينة جدة . وأوصى البحث إلى ضرورة تضمين مهارات الذكاء الوجدااني ضمن المناهج الدراسية وتدريسها للطلاب في مدارس التعليم العام، ونشر ثقافة الموضوعات المتعلقة بالذكاء الوجدااني في أوساط العاملين في مجال التربية والتعليم ، وأهمية تطبيق هذا الموضوع عند اختيار وإعداد المعلم وتدريبه.

قائمة المراجع:

أولاً: المراجع العربية:

أبوحجوح، يحيى مهدى (٢٠٠٩): بـتقويم برنامج إعداد معلم العلوم في كلية التربية بجامعة الأقصى، الجمعية السعودية للعلوم التربوية، جامعة الملك سعود، العدد الثاني والثلاثون.

أحمد، محمد عوض (٢٠٠٧): الاحتراق النفسي والمناخ التنظيمي في المدارس، عمان، دار الحامد للنشر والتوزيع.

أبوعلام، رجاء محمود (٢٠٠٧): مناهج البحث في العلوم النفسية والتربوية، القاهرة، دار النشر للجامعات.

الزبيدي، عبدالقوى وعلي مهدي كاظم (٢٠٠٦): خصائص معلم المستقبل أنموذج مقترن للخصائص الشخصية والمهنية، مجلة دمشق للعلوم التربوية، المجلد الثاني والعشرون، العدد الأول.

أسعد، يوسف ميخائيل (٢٠٠٠): سيكولوجية الخبرة، القاهرة، دار غريب للطباعة والنشر والتوزيع.

أحمد، مدثر سليم (٢٠٠٧): الذكاء الروحي، الأسكندرية، المكتب الجامعي الحديث . آرمسترونج، ثوماس (٢٠٠٦): الذكاءات المتعددة في غرفة الصف، الدمام، دار الكتاب التربوي للنشر والتوزيع.

إلياس، طارق (٢٠٠٩): الذكاء العاطفي وتطبيقاته في بيئة العمل وعلم التفاوض، القاهرة، بوك سيتي للنشر والتدريب والاستشارات الإدارية.

بار، عبد المنان ملا معمور (١٤١٦): بعض ملامح السمات الوجданية في ضوء القرآن والسنة النبوية المطهرة، مجلة جامعية أم القرى، كلية التربية، العدد الحادي عشر.

بالمر، بليز (٢٠٠٧): الشخصية العقيرية، ترجمة خالد العامري، الجيزة، دار الفاروق للاستثمارات الثقافية، الرياض، مكتبة جرير.

تشانج، ريتشارد (٢٠٠٣): خطط العاطفة ، الرياض ، مكتبة جرير .

سعيد، سعاد جبر (٢٠٠٨): الذكاء الانفعالي وسيكولوجية الطاقة اللامحدودة، إربد، عالم الكتاب الحديث.

الذكاء الوج다اني وعلاقته بالخصائص المهنية لدى عينة من معلمي ...، عبد الحكيم آل مقبل - د. نبيل زايد

سعید، فیصل محمد(٢٠٠٧): فعالیة جودة أداء المعلم في الحد من مشكلة تسرب الطلاب كما يراها مشرفو ومعلمو المرحلة الابتدائية بمنطقة الباحة التعليمية ،اللقاء السنوي الرابع عشر للجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية ،بريدة ،مركز الملك خالد الحضاري.

سلامة، ولید(٢٠٠٧): **كيف تتمي ذكاءك العاطفي**، دمشق، وزارة الثقافة السورية.
السمادوني ، السيد إبراهيم (٢٠٠٧): **الذكاء الوجدااني** أنسه- طبيقاته-
تنميته، دار الفكر.

شوق، محمود أحمد ، محمود، محمد مالک(٢٠٠١): **معلم القرن الحادي والعشرين**، القاهرة، دار الفكر العربي.

الدسوقي، محمد غازى(٢٠٠٨): **الذكاء الاجتماعي لمشرفي الأنشطة التربوية**، القاهرة، المكتب الجامعي الحديث.

الدویش، محمد عبدالله(١٤٤٨): **المدرس ومهارات التوجيه**، الرياض، دار الوطن.
راشد، علي (٢٠٠٢): **خصائص المعلم العصري وأدواره الإشراف عليه وتدريبه**، القاهرة، دار الفكر العربي.

راضي، فوقيه محمد (٢٠٠١): **الذكاء الانفعالي وعلاقته بالتحصيل الدراسي والقدرة على التفكير الابتكاري لدى طلاب الجامعة**، مجلة كلية التربية ،جامعة المنصورة، العدد الخامس والأربعون.

روبن، بام، وجان سكوت(٢٠٠٧): **الذكاء الوجدااني**، ترجمة صفاء الأعرس وعلاء الدين كفافي، الرياض، دار الزهراء.

زايد، نبيل(١٩٨٦): **النمو الشخصي والمهني لدى طلبة كليات التربية**، رسالة دكتوراه غير منشورة، كلية التربية جامعة الزقازيق.

زايد، نبيل (١٩٩٠) : **العلاقة بين الخصائص الشخصية والمهنية للمعلمين** ،مجلة كلية التربية بالزقازيق ،العدد الثاني ،السنة الخامسة ،مايو، ص ص ٣٣١ - ٣٦٣
زايد (١٩٩٠) : **علاقة النمو الشخصي بالنمو المهني لدى طلبة كليات التربية ،** مجلة كلية التربية ،مجلة كلية التربية بالزقازيق ،العدد الثالث عشر ، السنة الخامسة
سبتمبر

- زайд، نبيل محمد (٢٠٠٤): **النمو الشخصي والمهني للمعلم** ، القاهرة ، مكتبة النهضة.
- زaid ، نبيل محمد (٢٠٠٩) : الفروق في فاعلية الذات الوجدانية وفقاً لبعض سمات المزاج الايجابية والسلبية ، مجلة كلية التربية ، جامعة الزقازيق، أكتوبر .
- زaid ، نبيل محمد (٢٠٠٩): **مقاييس الوجودان** ، ط١، القاهرة ، دار الكتاب الحديث .
- حسن، سالي علي (٢٠٠٧): **الذكاء الوجداني لمعلمات رياض الأطفال**، الاسكندرية ، دار المعرفة الجامعية.
- حسين، مجed عبدالهادي (٢٠٠٧): **الذكاء العاطفي وдинامييات قوة التعلم الاجتماعي**، العين ، دار الكتاب الجامعي.
- حسين، مجed عبدالهادي (٢٠٠٧): **تنمية الذكاءات المتعددة** ، العين، دار الكتاب الجامعي.
- حسين، مجed عبدالهادي (٢٠٠٣): **قياس وتقييم قدرات الذكاءات المتعددة**، عمان، دار الفكر للطباعة و النشر والتوزيع.
- حسين، سلامة عبدالعظيم وطه عبدالعظيم حسين (٢٠٠٦): **الذكاء الوجداني للقيادة التربوية**، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع.
- حسونة، أمل محمد ومنى سعيد أبوناشى (٢٠٠٦): **الذكاء الوجداني**، الأهرام، الدار العالمية للنشر والتوزيع.
- حضر، عثمان حمود (٢٠٠٨): **الذكاء الوجداني - إعادة صياغة مفهوم الذكاء**، الكويت، شركة الإبداع الفكري.
- خنسة، أحمد (٢٠٠٠): **دليل المعلم إلى التربية وعلم النفس**، دمشق، دار علاء الدين للنشر.
- خوالدة، محمود عبدالله (٢٠٠٤): **الذكاء العاطفي الانفعالي**، عمان، دار الشروق للنشر والتوزيع.
- جابر، عبدالحميد جابر (٢٠٠٣): **الذكاءات المتعددة والفهم تعمية وتعميق**، القاهرة، دار الفكر العربي.
- جولمان ، دانيال (٢٠٠٠): **ذكاء المشاعر** ، ترجمة هشام الحناوي ، الجيزة ، هلا للنشر.

عبدالغفار، أنور فتحي (٢٠٠٣): الذكاء الوجدااني وإدارة الذات وعلاقتها بالتعلم الموجه ذاتياً لدى طلاب الدراسات العليا، مجلة كلية التربية، جامعة المنصورة، العدد الثالث والخمسون ،الجزء الثاني.

عبدالوارث، سميه علي (٢٠٠٧): فعالية برنامج تدريسي مقترن لتنمية الذكاء الانفعالي لدى معلمات رياض الأطفال بمحافظة ظفار بسلطنة عمان، مجلة كلية التربية، جامعة المنيا، العدد الأول.

عبد، جمانة محمد (٢٠٠٦): المعلم إعداده وتدريبه وكفایته ، عمان، دار صفاء للنشر والتوزيع

عبدات، سهيل أحمد (٢٠٠٧): إعداد المعلمين وتنميتهم، عمان، جدارا للكتاب العالمي. عثمان، حباب عبدالحي (٢٠٠٩): الذكاء الوجدااني مفاهيم وتطبيقات، عمان، ديبونو للطباعة والنشر والتوزيع.

عثمان محمد عبد السميم رزق (٢٠٠٣): الذكاء الانفعالي مفهومه وقياسه، المنشورة ، مجلة كلية التربية.

عدس، محمد عبدالرحمن (٢٠٠٠): المعلم الفاعل والتدريس الفعال ، عمان ، دار الفكر للطباعة والنشر

عدس، محمد عبدالرحيم (١٩٩٧): نهج جديد في التعلم والتعليم، عمان ، دار الفكر للنشر والتوزيع.

العريمي، أيمن (٢٠٠٦): استخدام قواك الداخلية من داخلك، القاهرة ، عالم الثقافة عقل، خالد زكي (٢٠٠٤): المعلم بين النظرية والتطبيق، عمان، مكتبة دار الثقافة للنشر والتوزيع.

عماشة، سناء حسن (٢٠٠٧): معايير الجودة في مدارس التعليم العام، اللقاء السنوي الرابع عشر للجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية، بريدة، مركز الملك خالد الحضاري

العويد، عصام صالح (٢٠٠٩): فن التدبر في القرآن الكريم، الرياض، دار وجوه للنشر والتوزيع.

العيتي، ياسر (٢٠٠٨): الذكاء العاطفي نظرة جديدة في العلاقة بين الذكاء والعاطفة، دمشق، دار الفكر.

الغامدي، عبدالرحمن عبدالخالق(١٩٩٥):**الجوانب المكونة لشخصية الإنسان المسلم، مجلة الجمعية السعودية للعلوم التربوية والنفسية،جامعة الملك سعود،العدد الخامس.**

القوصي، عبد العزيز (١٩٧٥) **أسس الصحة النفسية ، القاهرة ، مكتبة النهضة .**
الكرمي، جمال عبد المنعم(٢٠٠٩):**توجيهات حديثة لإعداد معلم المستقبل، الإسكندرية، مؤسسة حورس الدولية للنشر والتوزيع.**
معمرية، بشير (٢٠٠٩):**دراسات نفسية في الذكاء الوج다اني ، المنصورة،المكتبة العصرية للنشر والتوزيع.**

مغربي ، عمر عبدالله (٢٠٠٨):**الذكاء الانفعالي وعلاقته بالكفاءة المهنية لدى عينة من معلمي المرحلة الثانوية في مدينة مكة ، رسالة ماجستير غير منشورة،مكة المكرمة ، كلية التربية، جامعة أم القرى.**

محمد، مصطفى عبدالسميع و سهير محمد حواله(٢٠٠٥):**إعداد المعلم تنميته و تدريبيه ، عمان، دار الفكر.**

وونغ، هاري و روزميري وونغ (٢٠٠٣):**كيف تكون مدرساً فاعلاً،ترجمة ميسون عبدالله و محمد جهاد جمل،العين ، دار الكتاب الجامعي.**

نخبة من المختصين(٢٠٠٩):**الذكاء الوجدااني،القاهرة،الشركة العربية المتحدة للتسويق والتوريدات.**

يونس، انتصار (١٩٩١):**السلوك الإنساني ، القاهرة ، دار المعارف.**
ثانياً:المراجع الأجنبية:

Shwu، M.W.(2004):Development and Application Brief Measur of Emotional Intelligence for Vocational High School Teachers **Psychological Reports**، Vol. 95 Issue. 3، p1207-1218 .

Chan، David.(2008):Emotional Intelligence، Self-efficacy، and Coping Among Chinese Prospective and In-service Teachers in Hong Kong **Educational Psychology**، Vol. 28 Issue 4، p397-408، 12p

- Di Fabio & Palazzeschi.(2008): Emotional Intelligence and Self-Efficacy in A Sample of Italian High School Teachers **Social Behavior & Personality: An International Journal**, Vol. 36 Issue 3, p315-326.
- Chan, David.(2006): Emotional Intelligence and Components of Burnout among Chinese Secondary School Teachers in Hong Kong , **Educational Psychology**, Vol.22 Issue 8 , p1042-1054.
- Soner & Yildiz.(2009) :“Conference on “Promoting Social-Emotional Education: Practitioners and Researchers Exploring Evidence Based Practice”, **Izmir -Turkey proposed poster** on 9-12September
- Marc A.Bracett M. A,Peter Salovey P (2006): Measuring emotional intelligence with the Mayer-Salovey –**Caruso Emotional Intelligence Test (MSCEIT)**, Psicothema suppl .,pp.34-41
- Shahid Bahonar,A.(2009):The Relationship Between Emotional Intelligence and self-efficacy **Among Iranin EFL Teachers** .Elsevier Ltd:kerman ,Iran .Available online ‘abstract’ pp.700-707
- Nelson, D.B, Low, G.R, Nelson, K (nd) : Emotionally intelligent Teacher, PP. 1-7 www.Psicoghema.com
- Lopes, P.N, Brackett M.A (Yale University), Nezlec, J.B (College of William and Mary), Schutz, Sellin, I (**Chemnitz University of Technology, Germany**), Slaovey P. (Yale University) (nd): Emotional Intelligence and Social Interaction, Abstract, PP. 1018, 1021, 1023, 1032

- Nguyem‘ Tran Thi Vinh (2005) The Relationship Between Emotional Intelligence and Instructor Performance In Ho Chi Minch City **University of Foreign Languages and Information Technology (HUFLIT)**‘ Vietnam. Retrieved January 4‘ 2008‘ from. Aabstract‘ pp -1-3
- Landa‘ Jose Maria Lnda‘ Zafra‘ E. Lopez‘ Martinez de Antonana‘ pulido‘ M (2006): Perceived Emotional Intekkigence and Life Satisfacton Among **University Teachers. Oviedo‘ Spain Psicothemia.** Vol. 18.Pp.152 – 157
- Drew‘ T.L‘ (December‘ 2006) The Relationship Between Emotional Intelligence and Student Teacher Performance. **PH.D thesis‘ University of Nebraska.** Abstrsct‘ PP. 22-24‘ 46-47
- Palomera‘ R.‘ Fernandez Berrocal‘P. Brackett‘ A.M (2008): Emotional Intelligence as a Basic Competency in Pre-service Teacher Training: some Evidence: Santanda/Canbria: Spain: **In Electronic Journal of Research in Educational Psychology.** No. 15‘ Vol. 6(2) pp.438-448.
- Mathew‘ G‘ Zeinder. M‘ Roberts D.R (2002): Developing and Schooling of Fmotional Intelligence‘ in : Emotional Intelligence: **Science and Myth‘ Cambridge‘ London‘** p. 441.